

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ д/с № 68

Т.В Дьячкова

Приказ № 47-О от

31 августа 2023 г.



**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью)**

МАДОУ д/с № 68 г. Калининграда

Рассмотрена на
педагогическом совете
«31» августа 2023 г.
Протокол № 1

Калининград
2023 год

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели реализации Программы	5
1.1.2.	Задачи реализации Программы	5
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.4.	Специфические принципы и подходы к формированию АОП для обучающихся с УО	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.2.1.	Планируемые результаты реализуемые в части формируемой участниками образовательных отношений	7
1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	8
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	15
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
2.1.	Образовательная деятельность в пяти образовательных областях Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	18
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	18
2.1.2.	Познавательное развитие	27
2.1.3.	Речевое развитие	37
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	43
2.1.5.	Физическое развитие	57
2.2.	Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса	65
2.2.1.	Физическое развитие	65
2.3.	Особенности ОД	68
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	69
2.5.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	70

2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	71
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с УО	71
2.7.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка)	73
2.8.	Программа коррекционной работы с детьми с УО	73
2.9.	Рабочая программа воспитания МАДОУ д/с № 68	88
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	121
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	121
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	122
3.3.	Требования к кадровым условиям	124
3.5.	Материально-техническое обеспечение ООП	125
3.6.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	126
3.7.	Распорядок и режим дня	129
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	131
3.10.	Краткая презентация	132

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для детей с УО (интеллектуальной недостаточностью) разработана на основе [Федеральной адаптированной образовательной программы](#) и в соответствии с [Федеральным государственным образовательным стандартом](#) дошкольного образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальных образовательных программ:

Программа «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата» Сековец Л.С.

При разработке программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. 17.02.2023) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/#friends>;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Данная программа предназначена для развития и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью).

1.1.1. Цель программы	Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с УО (интеллектуальной недостаточностью), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
1.1.2. Задачи	<ul style="list-style-type: none">- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с УО (интеллектуальной недостаточностью);- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с УО (интеллектуальной недостаточностью);- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с УО (интеллектуальной недостаточностью), в том числе их эмоционального благополучия;- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с УО (интеллектуальной недостаточностью) в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с УО (интеллектуальной недостаточностью) как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;- формирование общей культуры личности обучающихся с УО (интеллектуальной недостаточностью), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,

	<p>формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с УО (интеллектуальной недостаточностью); - обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с УО (интеллектуальной недостаточностью); - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
<p>1.1.3. Принципы и подходы</p>	<p>В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поддержка разнообразия детства. 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. 3. Позитивная социализация ребенка. 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада и обучающихся. 5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. 6. Сотрудничество Организации с семьей. 7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
<p>1.1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП для обучающихся с УО (интеллектуальной недостаточностью)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии. 2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде. 3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития. 4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития". 5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей. 6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием. 7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения. 8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми. 9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе. 10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи. <p>Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО:</p>

	<p>- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;</p> <p>- личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.</p> <p>Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.</p>
<p>1.2. Планируемые результаты освоения АОО</p>	<p>В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.</p> <p>Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.</p> <p>Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения; 2) благодарить за услугу, за подарок, угощение; 3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации; 4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям; 5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий; 6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; 7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы); 8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией; 9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок; 10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности; 11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня; 12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх; 13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы; 14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль; 15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками; 16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда. <p>Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:</p>

	<p>1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;</p> <p>2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;</p> <p>3) адекватно вести себя в знакомой ситуации;</p> <p>4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;</p> <p>5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;</p> <p>6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;</p> <p>7) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;</p> <p>8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;</p> <p>9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;</p> <p>10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;</p> <p>11) проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;</p> <p>12) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.</p> <p>Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:</p> <p>1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);</p> <p>2) взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;</p> <p>3) самостоятельно ходить;</p> <p>4) владеть элементарными навыками в быту;</p> <p>5) подражать знакомым действиям педагогического работника;</p> <p>6) проявлять интерес к другим детям.</p>
<p>2.1. Планируемые результаты реализуемые в части формируемой участниками образовательных отношений</p>	<p>Планируемые результаты по освоению программы «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно – двигательного аппарата» Сековец Л.С.</p> <ul style="list-style-type: none"> • стабильный индекс здоровья; • овладение гигиеническими требованиями к занятиям адаптивной физкультурой; • прирост показателей развития основных физических качеств; • коррекция неправильных установок опорно – двигательного аппарата (отдельных конечностей, стопы, кисти, позвоночника); • нормализация мышечного тонуса (его увеличение в случае гипотонии, снижение в случае гипертонии, стабилизация в случае дистонии); • преодоление слабости (гипертрофии) отдельных мышечных групп; • улучшение подвижности в суставах; • сенсорное обогащение: улучшение мышечно-суставного чувства (кинестезии и тактильных ощущений); • формирование компенсаторных гипертрофий отдельных мышечных групп; • формирование вестибулярных реакций.

3. Значимые характеристики

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.

Первый вариант развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхоталическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их

поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как *«социально неустойчивый»*, к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямые, плаксивые, часто бывают либо вялыми, либо возбудимыми; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-

действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринопалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Третий из вариантов развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «*социально неблагоприятный*» и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия

со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с

поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

Четвертый вариант развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «социально дезадаптированный». Это дети с глубокой степенью умственной отсталости большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют непроизвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим: отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непроизвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают непроизвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

Познавательное развитие у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

Деятельность детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

Физическое развитие: у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и

	<p>не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.</p> <p>Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровать с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.). Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.</p>
<p>4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.</p>	<p>Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.</p> <p>Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"², а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.</p> <p>Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с УО, направлено в первую очередь на оценивание созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности.</p> <p>Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми с УО планируемых результатов освоения Программы.</p> <p>Целевые ориентиры, представленные в Программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с УО; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с УО; не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. <p>Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.</p> <p>Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с УО с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДООУ должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.</p> <p>Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений,</p>

	<p>основанная на методе наблюдения и включающая:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; 2) карты развития ребенка с УО. <p>В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с УО; 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с УО в условиях современного общества; 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с УО; 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: <p>разнообразия вариантов развития обучающихся с УО в дошкольном детстве;</p> <p>разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;</p> <p>разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;</p> <p>Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с УО, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с УО по Программе; - внутренняя оценка, самооценка ДОУ; - внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. <p>На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повышения качества реализации программы дошкольного образования; - реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации; - обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ; - задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации; <p>создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.</p> <p>Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в детском саду является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в системе оценки качества образования на уровне ДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив ДОУ.</p> <p>Система оценки качества дошкольного образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОУ в пяти образовательных
--	---

	<p>областях, определенных Стандартом;</p> <ul style="list-style-type: none">- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ;- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;- включает как оценку педагогическими работниками ДООУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;<ul style="list-style-type: none">- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДООУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.
--	--

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность по 5 образовательным областям

Образовательная область	2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»
Задачи образовательной деятельности	<p>Основопологающим содержанием раздела "Социально-коммуникативное развитие" является формирование сотрудничества ребенка с педагогическим работником и научение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста области социального развития и коммуникации являются:</p> <ul style="list-style-type: none">- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте с педагогическим работником;- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со педагогическим работником;- обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со педагогическим работником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника);- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником;- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;- формировать у обучающихся умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения;- учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;- воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;- воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;- учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;- формировать представления о своем "Я", о своей семье и о взаимоотношениях в семье;- воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык

	раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.</p>	<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми; - формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым; - обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого); - совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми; - совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации; - формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.; - учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям; - учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки; - воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым; - воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - воспитывать у детей интерес к подвижным играм; - учить детей играть рядом, не мешая друг другу; - формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах; - формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи; - формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье; - воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля; <p>В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей обращаться к педагогам за помощью; - формировать навык опрятности; - учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми; - учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом; - учить пользоваться носовым платком; - формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой; - учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля; <p>При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям; - учить обыгрывать игрушки; - воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником; - воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм; - учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.</p>	<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у обучающихся способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями); - продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье; - продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах; - учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях; - закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы); - учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы; - учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают; - формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку; - учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей; - учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним; - воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся; - формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей;
- учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
- учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями ("Давай будем вместе играть", "Дай мне игрушку (машинку)");
- продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать;
- учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей;
- формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);

В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

При обучении хозяйственному труду обучающихся среднего дошкольного возраста являются основными задачами являются:

- воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить обучающихся замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
- учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий;

	<ul style="list-style-type: none"> - учить вводить в игру элементы сюжетной игры; - учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца); - учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях; - познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет; - формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации ("Это магазин, а Маша - продавец", "Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в "детский сад""). - учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.</p>	<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие); - формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей; - продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях; - учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); - учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры; - продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей; - учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры; - продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; - закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории; - учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий; - учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих; - учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей; - формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости); - формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

- формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;
- формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

Обучающиеся могут научиться:

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;
- начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;
- учить обучающихся мыть ноги перед сном;
- закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;
- учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работникам;
- познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;

- учить обучающихся пользоваться расческой;
- формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;
- учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Обучающиеся могут научиться:

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намывать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развешивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды.
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду обучающихся у обучающихся старшего дошкольного возраста:

- закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

- расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе;
- учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

Обучающиеся могут научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения педагогического работника;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;
- оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;
- учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;
- формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных

	<p>средств и предметов-заменителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры; - продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; - закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории. <p>Обучающиеся могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • играть с желанием в коллективе детей; • передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление); • отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений; • участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр"); • передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения; • использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры; • самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности; • участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов; • проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.
<p>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации</p>	<p>Формы: Специально созданные игровые ситуации общения, позволяющие с помощью вербальных и невербальных средств общения выражать радость от достижения своих целей.</p> <p>Игры-имитации, игры –пантомимы «Под дождиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры»и др..</p> <p>«Учимся застегивать, завязывать (упражнения на скорость выполнения с рамками по типу рамок М. Монтессори)» и др.</p> <p>«Дидактическая черепаха» (чехлы «Украсть полянку», «Волшебный круг», «Веселый калейдоскоп», Обыгрывание ситуаций «Я помогаю маме», «Я сын» и др.</p> <p>Обучающие игровые ситуации</p> <p>(«Моем руки после игр с песком, рисования красками, лепки, аппликации, после туалета и т. п.»; «Помогаем друг другу раздеваться после прогулки», «Наводим порядок в шкафчиках»; «Рассматриваем себя в зеркале: умытый, причесанный, красиво одетый», «Какая посуда нужна для нашего обеда»); и т. п.</p> <p>Психологические этюды: «Земля в разные времена года», «Птичьи разговоры», «Разное настроение», «Сделаем удивленное лицо», Солнечные зайчики», «Старенькая бабушка» и др.</p> <p>Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p>Исследовательская на тему: «Балерина», «Циркач» и др.</p> <p>Проектная деятельность на тему: «Неваляшка», «Часы» и др.</p> <p>Игровая на тему: «Рыбак и рыбки», «Машины и пешеходы» и др.</p> <p>Информационная на тему: «Путешествие в Москву», «Бармалей и куклы» и др.</p> <p>Практическая: «Взаимопомощь», «Массаж в круге» и др.</p> <p>Методы: наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание</p>

	<p>сюжетных картинок, предметов; демонстрация (иллюстрация) схем, рисунков, моделей, пособий, таблиц, кинофильмов; <i>словесные</i> (рассказ, чтение и разучивание потешек, скороговорок; вопросы, указания, объяснения, обсуждение, беседы действия по образцу и речевой инструкции), <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, упражнения, экспериментирование, опыты, совместные действия взрослого и ребенка (оформление вместе со взрослыми плакатов по теме пожарной безопасности, дорожного движения, бережного отношения к лесным насаждениям, правил поведения у водоемов и т. п), обучающие игры с реальными предметами, с предметами-заместителями по теме безопасной жизнедеятельности и поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях; поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности (целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительная ориентировка).</p> <p>Средства: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы. Игры: «Кто пришел?», «Дружные ножки», «Кто на фото?», «Покажи, где друг», «Хоровод», «Вот как мы умеем», «Кто там?», «Ручки поздоровались», «Лягушки-квакушки», «Веселые медвежата», «Ножки, ножки побежали по дорожке», «Топну я, топни ты!», «Весело попрыгаем, побегаем!», «Дружно похлопаем ручками», «Возьми — дай», «Кати — лови», «Вместе катаем коляску», «Поищи друга», «Хлоп-хлоп в парах» и т. д. «Как тебя зовут?», «Кто ты?», «Как твое имя?», «Как вас зовут?» Рамки М. Монтессори для застегивания, завязывания, плетения и др. - Памятки «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...» и др. - Знаки пожарной безопасности «Огнетушитель», «Пожарный кран», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Выход здесь» и др; - Знаки дорожной безопасности «Дети», «Движение запрещено», «Велосипедная дорожка», «Пешеходная дорожка», «Пешеходный переход», «Больница», «Место остановки автобуса» и др.</p> <p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; • развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; • развитие умения детей работать в группе сверстников; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
2.1.2. Познавательное развитие	
Задачи образовательной	Познавательное развитие. В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые

<p>деятельности</p>	<p>способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сенсорное воспитание и развитие внимания, • формирование мышления, • формирование элементарных количественных представлений, • ознакомление с окружающим. <p>В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" работа ведется по нескольким направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие зрительного восприятия и внимания - развитие слухового внимания - развитие слухового восприятия и фонематического слуха - развитие тактильно-двигательного восприятия - развитие вкусовой чувствительности
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.</p>	<p>В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать у обучающихся умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона; - развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус; - закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой т- маленький, громкий - тихий, сладкий - горький; - учить обучающихся определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи); - формировать у обучающихся поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач; - создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование). <p>При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать предпосылки к развитию у обучающихся наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания; - формировать у обучающихся обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения; - познакомить обучающихся с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами; - учить обучающихся анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач; - формировать у обучающихся способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения; - учить обучающихся пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях; <p>Формирование элементарных количественных представлений. Основными задачами образовательной деятельности с</p>

	<p>детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами; - развивать у обучающихся на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное); - учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству; - формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции); - формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание); - развивать речь обучающихся, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один - много - мало, сколько?, столько... сколько...); педагогическому работнику важно комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от обучающихся; - учить обучающихся выделять и группировать предметы по заданному признаку; - учить выделять 1, 2 и много предметов из группы; - учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный; - учить составлять равные по количеству множества предметов: "столько..., сколько..."; - учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета; <p>При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у обучающихся интерес к изучению объектов живого и неживого мира; - знакомить обучающихся с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту; - знакомить обучающихся с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности; - обогащать чувственный опыт обучающихся: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления; - воспитывать у обучающихся умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.</p>	<p>В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов; - учить обучающихся выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков; - формировать у обучающихся образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства; - продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач; - формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах; - создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой);

- учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
- продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

Формирование элементарных количественных представлений. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;
- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
- для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение;
- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности;
- начать формирование у обучающихся представлений о целостности человеческого организма;
- учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
- знакомить обучающихся предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель;
- учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
- формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима;
- развивать умение обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о

	<p>них;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе; - учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы; - учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде; - воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.</p>	<p>В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам; - формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза; - учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу; - развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с); - учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием; - учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков; - познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше; - учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции. - учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина); - учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении); - развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру; - учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования; - учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя); - формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности; - продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах. <p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х); • дорисовывать недостающие части рисунка;

- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
- учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
- формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
- учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);
- учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;
- формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
- учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

- учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

Формирование элементарных количественных представлений. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;
- учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;
- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
- знакомить с цифрами в пределах пяти;

- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
- способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);
- учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;
- продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;
- формировать у обучающихся представления о видах транспорта;
- формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией

	<p>времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни; - развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени. <p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть свое имя, фамилию, возраст; • называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает; • называть страну; • узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора; • узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, • учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер; • выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, • инструментов, школьных принадлежностей и называть их; • различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них; • называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей; • определять признаки четырех времен года; • различать части суток: день и ночь.
<p>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации</p>	<p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -занятия с учителем-дефектологом с использованием вербальных, графических, образно-двигательных знаков. -игры и упражнения, формирующие у детей орудийные действия, способность к решению наглядно-действенных задач в условиях специально-созданных проблемных ситуаций. -дидактические игры и упражнения, формирующие у детей ориентировочно-исследовательские действия(результативные, поисковые пробы, практическое примеривание, зрительное соотнесение и др.) -игры и упражнения, направленные на обучение замещению и моделированию; сюжетно-ролевые , театрализованные, строительно-конструктивные и подвижные игры; -конструирование по образцу (наглядно-действенное мышление), по представлению, замыслу, при ориентировке на простую схему-план с использованием элементарных символических средств. -занятия по ФЭМП (ориентировка в пространстве и времени, пространственно-количественные отношения); -развитие речи на основе ознакомления с окружающим миром; <p>Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p>Исследовательская на тему: «Барабан», «Почтальон», игры на пространственную ориентировку с режиссёрскими куклами(с подвижными частями тела);</p> <p>Проектная на тему: «Швейная машинка», «Цирк»,«Про все на свете...» (на основе мультипликационного материала)Игровая на тему: «Птички и гнёздышко», «Слон», «Путешествие на пароходе», «Дачный поезд» и др.</p> <p>Информационная на тему: «Часы. Сутки», «Путешествие Лунтика» и др.</p> <p>Практическая на тему: «Петушок», «Поезд» и др. «Измерение предметов с помощью руки» (кисть, от кисти до локтя) и др.</p> <p>Игровая и практическая деятельность</p>

	<p>- Игры-экспериментирования с природным материалом: «Налей воду в разные кастрюли», «Пускаем кораблики в большом и маленьком озере (тазу)», «Ловля рыбок» (количество, цвет, величина и т. п.)</p> <p>- Игры-упражнения с бросовым материалом и бумагой: «Цветной салют» (количество, цвет, форма), и т. п.</p> <p>- Игры с предметами-орудиями «Накроем кастрюли крышками» (количество, величина) и т. п.</p> <p>- Игры-экспериментирования: «Пустые и полные кастрюли» (величина, количество), «Наливаем чай в чашки — заварка и вода» (количество), «Салфетки для кукол» (форма, величина, количество) и т. п.</p> <p>- Игры с дидактическим материалом: «Розовая башня» величина, количество), «Коричневая лестница» (величина, количество) и т.п.</p> <p>- Сюжетно-дидактические игры: «Магазин игрушек» (цвет, форма, величина, количество), «Овощной магазин»(количество), «Веселый зоосад» (количество, величина) «День рождения куклы Ани» (количество, форма) и т. п.</p> <p>- Режиссерские игры с пальчиковым театром: «Волк и козлята» (количество, пространственная ориентировка) и т.п.</p> <p>- Игры-драматизации: «Кошка и котята» (количество, пространственная и временная ориентировка), а также разнообразны игры с использованием народных песенок и потешек, стихотворений, кумулятивных и авторских сказок.</p> <p>- Игры-пантомимы, этюды: «Падающие листья» (количество, величина, ритм, временные и пространственные представления), «Солнце и луна», «Земля в разные времена года» (временные представления), «Ветер, ветер...» (времена года), «Солнечные зайчики» (пространственная ориентировка, количество) и т. п.</p> <p>Методы:</p> <p>- Наглядные - обогащение сенсорного опыта; закрепление первичных представлений о цвете, форме, величине, строении объектов действительности, расположении в пространстве их элементов по отношению друг к другу; развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления и т.п., а также практическое использование этих свойств в создаваемых с помощью приемов конструктивной деятельности моделях объектов.</p> <p>- Словесные (вопросы, рассказ педагога)</p> <p>- Практические («поисковая», результативная проба, практическое примеривание), умение проследить за движением, пользоваться указательным и соотносящим жестом в ходе предметных и орудийных действий, при сравнении объектов, формируется система «взор — рука (руки)», обследование предметов, экспериментирование, труд в природе;</p> <p>-Игры-экспериментирования: «Пустые и полные кастрюли», «Пустые и полные вазочки (корзинки)» и др</p> <p>-дидактические игры и упражнения, направленные на развитие зрительного, тактильного, вкусового, слухового восприятия сравнение, обобщение, выявление закономерностей; «Пирамидки», «Матрешки», «Цветные вкладыши», «Сериационные ряды», «Сортировщик» - конструирование «Разрезные картинки» (2,3,4, 5 частей)</p> <p>- оперирование со счётным материалом способом присчитывания; «Желуди, каштаны, - составление и решение математических задач на основе наглядно-практических действий.- побудительно-оценочные методы (словесные и материальные поощрения (фишка, флажок, звездочка) и словесное порицание).</p> <p>Средства:</p> <p>дидактические игры, звучащие игрушки, книжки-раскладушки, материалы в центре сенсорного развития, в центре «Мы познаем мир», в центре моторного и конструктивного развития, в центре «Маленькие математики», в центре «Групповая лаборатория», книги с иллюстрациями, картины, стихи, пословицы, игровые атрибуты.</p> <p>Игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления.</p>
--	--

	<p>Настольно-печатные и словесные игры: «Ассоциация» (лото), «Взрослые и дети (животные)», «Вопрос—ответ», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «Времена года», «Дополни предложение», «Живое — неживое», «Животные и их детеныша», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Запомни схему», «Зоологическое лото» и т.п. Сюжетно-дидактические игры: «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне» наборы картинок с символикой России (флаг, герб, портрет Президента); наборы тематических серий картин: «Домашние животные», «Дикие животные», «Кем быть?» (Л.Мусякина, В. Червякова) «Времена года» (Соловьева), «Увлекательные игры (Т.Жирова) и др.</p> <p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; • уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); • построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
<h3>2.1.3. Речевое развитие</h3>	
<p>Задачи образовательной деятельности</p>	<p>Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.</p> <p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать у обучающихся невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера по общению, смотреть ему в глаза, выполнять предметно-игровые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции "Дай", "На", "Возьми", понимать и использовать указательные жесты; - продолжать учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами; - воспитывать у обучающихся потребность в речевом высказывании с целью общения с педагогическим работником и другими детьми; - воспитывать у обучающихся интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?); - формировать у обучающихся представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании; - создавать у обучающихся предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности обучающихся. - учить обучающихся отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении; - формировать потребность у обучающихся высказывать свои просьбы и желания словами;
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.</p>	<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у обучающихся умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи; - учить обучающихся узнавать и описывать действия персонажей по картинкам; - учить обучающихся пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов; - воспитывать у обучающихся интерес к собственным высказываниям и высказываниям других детей о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях; - разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки; - учить обучающихся составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек; - учить обучающихся употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа ("Я рисую", "Катя танцует", "Обучающиеся гуляют"); - формировать у обучающихся грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных); - учить обучающихся употреблять в активной речи предлоги на, под, в; - развивать у обучающихся речевые формы общения с педагогическим работником и другими детьми; - учить обучающихся составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам; - развивать у обучающихся познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы; - стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей. <p>Ознакомление с художественной литературой.</p> <p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; - развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание; - вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся; - учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок; - вызывать у обучающихся эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок; - учить обучающихся узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев; - стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок; - учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;
<p>Основное содержание образовательной деятельности</p>	<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у обучающихся потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых

<p>с детьми среднего дошкольного возраста.</p>	<p>высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников; - начать формировать у обучающихся процессы словообразования; - формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах); - учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных; - учить обучающихся строить фразы из трех-четырёх слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы; - учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов; - учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника); - учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно; - учить обучающихся разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки; - учить обучающихся понимать и отгадывать загадки; - учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме; - поощрять речевые высказывания обучающихся в различных видах деятельности; <p>Ознакомление с художественной литературой.</p> <p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:</p> <p>закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;</p> <p>продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;</p> <p>привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;</p> <p>вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;</p> <p>продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;</p> <p>учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;</p> <p>обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;</p> <p>формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего</p>	<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми; - продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;

дошкольного возраста.

- закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;
- формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;
- учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;
- расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);
- учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
- продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
- продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;
- учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между";
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

Ознакомление с художественной литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- 1) продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- 2) формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;
- 3) знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- 4) учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- 5) учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);
- 6) привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
- 7) продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;
- 8) продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- 9) учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
- 10) воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- 11) продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;
- 12) формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;
- 13) создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях обучающихся;
- 14) познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
- 15) познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- 16) продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- 17) закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;
- 18) учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- 19) продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- 20) формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- различать разные жанры - сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);

	<ul style="list-style-type: none"> • участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений; • узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов; • подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти); • внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?"); • называть свое любимое художественное произведение.
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	<p>Формы: игра-драматизация, режиссерская игра, сюжетно-ролевая игра, игра-путешествие, театрализованная игра (активизация речевых средств, освоение различных видов коммуникативных высказываний, в том числе с отрицанием);</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия рисованием, лепкой, конструированием, ручным трудом (регулирующая функция речи, связь воспринятого со словом с целью формирования необходимых для изображения представлений, актуализация представлений по слову); - игровые занятия по развитию речи, построенные по принципу моделирования коммуникативных ситуаций; - игровые занятия в процессе формирования элементарных математических представлений, физического и музыкального воспитания; а также в повседневной жизни, в «живом» общении с ребенком на разные темы из сферы его бытовых, игровых и познавательных интересов (развитие социальной направленности речи, развитие коммуникативной потребности, овладение различными видами коммуникативных высказываний); - в индивидуальной коррекционной работе (коррекция звукопроизношения, развитие фонематического слуха и далее в соответствии индивидуальной программой логопедической работы); - подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика на лексические темы. - индивидуальные консультации для родителей; - информационные папки в группах; - виртуальные экскурсии; - целевые прогулки; <p>Способы: игровые ситуации, разыгрывание содержания сказок («Колобок», «Теремок» и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - читаем сказки, песенки, потешки, стихи, - разыгрывание совместно с детьми театрализованные игры с использованием вербальных и невербальных средств общения. - учим пониманию инструкций, развиваем речевую моторику детей: оральный и артикуляторный праксис. - составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями, происходящими в ближайшем окружении детей, в жизни семьи и группы (сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, считалки, загадки). Подбор иллюстрации к сюжету услышанной истории из жизни <p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядные (использование картинного материала, показ иллюстраций, рассматривание сюжетных картинок, использование графических схем, пиктограмм, показ натуральных предметов и их моделей, дидактические игры), - словесные (повторение индивидуальное, хором, несколькими детьми, правильная речь – образец воспитателя, подражание, чтение и разучивание стихов, литературных произведений, вопросы, указания, объяснения, беседы, использование малых фольклорных форм, придумывание сказок, рассказов), - практические (игры-драматизации, дидактические игры, рисование, тестовые задания, работа с бумагой, карандашами,

	<p>палочками, раздаточным материалом), - побудительно-оценочные методы (словесные и материальные поощрения(фишка, флажок, звездочка) и словесное порицание).</p> <p>Средства: - демонстрационные картины с методическими рекомендациями. Живая природа. В мире растений. В мире животных. Мама всякие нужны. Все работы хороши и др. пособия для развития дыхания, картины (серии сюжетных картин), картотека словесных игр, литературные произведения, песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения, стихотворения, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры, дидактические игры и др.</p> <p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
<p>2.1.4. Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Задачи образовательной деятельности</p>	<p>Основными направлениями образовательной деятельности являются: музыкальное воспитание и театрализованная деятельность; продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд); эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.</p> <p>При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться); - учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?); - развивать интерес к звучанию музыкальных произведений; - развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с педагогическим работником; - учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.</p>	<p>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.</p> <p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности; - приобщение обучающихся к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;

- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение обучающихся прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;
- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у обучающихся умений к сотрудничеству с другими детьми в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- развитие умения обучающихся участвовать в коллективной досуговой деятельности;
- формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность. Лепка.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к процессу лепки;
- учить обучающихся проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);
- формировать у обучающихся представление о поделках как об изображениях реальных предметов;
- знакомить обучающихся со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
- учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
- учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
- приучать обучающихся лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
- учить обучающихся правильно сидеть за столом;
- воспитывать у обучающихся умения аккуратного выполнения работы;
- учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

Аппликация.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций,
- формировать у обучающихся представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить обучающихся называть предмет и его изображение словом.

	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять у обучающихся положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам. <p>Рисование.</p> <p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у обучающихся интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками; - учить обучающихся правильно сидеть за столом при рисовании; - формировать у обучающихся представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы; - учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы; - учить обучающихся правильно действовать при работе с изобразительными средствами - рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками; - учить обучающихся способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру); - учить обучающихся проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками; - учить обучающихся называть предмет и его изображение словом; - закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам; - учить обучающихся правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой. <p>Конструирование.</p> <p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом; - познакомить обучающихся с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек; - учить обучающихся совместно с педагогическим работником, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника; - учить обучающихся узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами; - формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову; - развивать у обучающихся общие интеллектуальные умения - принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца; - воспитывать у обучающихся интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию; - воспитывать оценочное отношение к постройкам. <p>Ручной труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> -
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего</p>	<p>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.</p> <p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных

дошкольного возраста.

инструментах;

- развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
- учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности;

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность. Лепка.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке;
- развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
- учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
- формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
- формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
- формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
- учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
- учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

Аппликация.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций;
- учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
- учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу;
- подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
- учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Рисование.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

- учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый).
- учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу.
- подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков.
- учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании.
- воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей.
- закреплять умение называть свои рисунки.
- формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы,
- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);
- учить сравнивать рисунок с натурой.

Конструирование.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
- учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
- учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек;
- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
- формировать умение доводить начатую постройку до конца;
- знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов;
- учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
- формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под);
- воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей;

Ручной труд.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;
- познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;
- учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

	<ul style="list-style-type: none"> - учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала; - формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы; - знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, наклеивание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей; - на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны); - учить обучающихся доводить начатую работу до конца; <p>формировать у обучающихся элементы самооценки;</p> <p>-</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.</p>	<p>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.</p> <p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми; 2) формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений; 3) учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет; 4) учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания; 5) учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо-влево); 6) учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник); 7) учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое; 8) формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности; 9) стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений; 10) совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии; 11) стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации; 12) формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие; 13) развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах; 14) учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа; 15) поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;

16) формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;
17) закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
18) учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
19) формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
называть выученные музыкальные произведения;
выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;
иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность. Лепка.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
- учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
- учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;
- развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
- продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький;
- длинный - короткий; пространственные отношения - сверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

Аппликация.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания.
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

Рисование.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;
- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;
- учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;
- учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;

- учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
- учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломяская роспись по образцу);
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам других детей.

Конструирование.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
- учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
- учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
- расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;
- учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
- учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим

постройкам и постройкам других детей;

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;
- учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам других детей.

Ручной труд.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;
- знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);
- продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить шить бумажные предметы;
- знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;
- учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

- знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить обучающихся доводить начатую работу до конца;
- формировать у обучающихся элементы самооценки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская

	<p>игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты; • создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства; • адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.
<p>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации</p>	<p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -коррекционная ритмика, - лепка предметов круглой и овальной формы (неваляшка, снеговик, бусы, пирамидка, овощи, фрукты... и т.п.) с дальнейшим обыгрыванием. - реализация проектов, оформление тематических выставок «Овощи и фрукты», «Здравствуй осень» и т.п. -экскурсии «По осеннему детскому саду», «В гости к белке» и т.д. - сюжетные игры с аппликациями по сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка» и др. - занятия по театрализованной деятельности (индивидуальные «Расскажи так же...», фронтальные – инсценировка сценки «Курочка с цыплятами», тематические «Кукляндия», развивающая игровая деятельность «Мишка косолапый», «Гуси-гуси» и др.), - развлечения «Кукольный театр для мам», утренники с инсценировкой сказок «Заюшкина избушка»; -индивидуальные консультации для родителей «Театр на столе» и др., -совместное планирование в самостоятельной деятельности «Скажи каклягушка, кошка, собачка», «Покажи, как кошка крадется за птичкой» и др. <p>Занятия фронтальные в соответствии с лексическим планированием, индивидуальные по закреплению определенных навыков,</p> <p>конкурсы: «Герб семьи», «Осенние фантазии», «Зимние узоры» и т.п.</p> <p>-выставки: «Портрет мамы», «Волшебница - весна», «Лето красное» и т.п.</p> <p>Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность, развивающая игровая деятельность.</p> <p><u>практическая деятельность</u> - развивать ассоциирование графического следа с предметами, стимулировать «узнавание» каракулей, направлять детей на «опредмечивание» изображения путем лепетного слова или указательного жеста, закреплять связь в слове;</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями: подкладывание, демонстрация, показ с использованием указательного и соотносящего жестов, называние («Мы тебе покажем, что мальчик делает, а ты найди, где это нарисовано», «Покажи, что делает здесь девочка»).</p> <p>Игры и упражнения на идентификацию и простейшую группировку по образцу (с помощью взрослого) статических и динамических изображений предметов, животных, людей.</p> <p><u>Рассматривание картинок</u> с изображением действий взрослых и детей в разное время года (осень идет дождь, дети бегут под зонтом; зима, снег, дети лепят снежную бабу и пр.), их демонстрация с последующим изображением взрослым мелом на доске, фломастером на большом листе бумаги или на индивидуальной доске.</p> <p><u>Совместные игры с красками</u> — создание цветных пятен с помощью большой кисти, губки, руки с последующим</p>

	<p>ассоциированием их с реальными объектами (животными, тучами, растениями, людьми и т. п.) и обозначением словом при помощи взрослого.</p> <p>Игры и упражнения на идентификацию предметов по цвету и пространственным признакам — форме, размеру, расположению а также на сопоставление предмета и его изображений.</p> <p>Игры на нахождение собственного рисунка среди других рисунков («Кто нарисовал?», «Найди свой рисунок»).</p> <p>Ознакомление детей с формообразующими движениями путем выполнения совместных действий.</p> <p>Проведение специальных игр и упражнений по сенсорному воспитанию.</p> <p>Проведение игр и упражнений на развитие узнавания целого по его частям, формирование целостного образа объектов, называние целого и частей в тесной связи с конструированием (с работой со сборно -разборными игрушками и разрезной картинкой).</p>
	<p>Методы:</p> <p>Наглядные: - Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Словесные: -Беседы – Обсуждение</p> <p>Практические: - Индивидуальные упражнения - Игра - Забавы - Организация выставок - Изготовление украшений - Побуждение -Обыгрывание -Личный культурный пример - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально – дидактические игры - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение -Творческие задания - Создание макетов, коллекций, мини-музеев и их оформление</p> <p>Методы поддержки эмоциональной активности: -похвала -сюрпризные моменты -фокусы - юмор -шутка</p> <p>-наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальноминструменте, использование аудиозаписей);</p> <p>- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен; показ взрослым действий, отражающих характер музыки;показ танцевальных движений);</p> <p>- использование совместных действий ребенка со взрослым;</p> <p>-подражание детей действиям и движениям взрослого;</p> <p>использование жестовой инструкции с речевым сопровождением;</p> <p>-выполнение ребенком действий по словесной инструкции;</p> <p>- Показ образцов художественного творчества;</p> <p>- творческие игры,</p> <p>игры-имитации.</p>
	<p>Средства: художественная литература, музыкальные произведения, русский народный фольклор «Как у наших у ворот» - р.н.м. и др произведения искусства (живописи,графики, скульптуры,конструирования), сказки, все виды театров, игры классическая музыка, творческие игры взятые из личного бытового, игрового,эмоционального, коммуникативного опыта</p> <p>- Сюжетные картинки сказок -Произведения искусства - Произведения народного творчества (гжель, палех, хохлома, дымковская игрушка)</p> <p>- Иллюстрации к сказкам - Разные виды театров - Портреты писателей, композиторов -Фотографии (тематические альбомы) - Предметы для выставок, создания мини-музея и коллекции - Книжки-самodelки -Репродукции картин, скульптуры, архитектурных сооружений -Природный и бросовый материал для создания поделок -Библиотека детской литературы</p>

	<p>(произведения фольклора, сказки русские народные, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов рассказы, сказки, стихи) -Мультфильмы по детским художественным произведениям - Комплект книг «Танцевальная ритмика для детей» и дисков.</p> <p>-Разноцветные шарфы, султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и т.д.</p> <p>-Разноцветны платочки, косынки.</p> <p>- Настольные театры, театр Биба-бо, костюмы, маски, декорации для игр драматизаций</p> <p>- Костюмы для взрослых и детей.</p> <p>Детские музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр); - Ударные инструменты: бубен; барабан; деревянные ложки; трещётка;треугольник; колотушка; коробочка; музыкальные молоточки ; колокольчики; металлофон (хроматический); маракас;металлофон (диатонический); ксилофон; - Духовые инструменты: свистульки; дудочка; губная гармошка; - Струнные инструменты: цимбалы,гитара, балалайка. <p>-Наборы цветных карандашей - Набор фломастеров - Простые карандаши - Цветные восковые мелки - Краски гуашь, акварель</p> <p>- Кисти для рисования и клея - Баночки для воды - Пластилин, доски для лепки, стеки - Наборы из разных сортов цветной бумаги - Клей - Ножницы - Трафареты -Бумага для рисования -Набор карандашей, фломастеров - Дидактический материал, помогающий освоить рисование (штриховки, альбомы нетрадиционного рисования, схемы подсказки разведения палитры и т.д.) - Раскраски - Материал для нетрадиционного рисования (тампоны, ватные палочки, штампы, нитки, емкости для палитры и т.д.)</p>
	<p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание обстановки эмоционального благополучия; • создание и обновление предметно-развивающей среды; • творческий подход к содержанию образования; • вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов; • использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей; • синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий; • ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Калининградской области); • преемственность в работе с учреждениями культуры; <p>взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектовсовместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>
<p>2.1.5. Физическое развитие</p>	
<p>Задачи образовательной</p>	<p>В области физического развития Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления</p>

деятельности

здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма.

Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывают положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап

	<p>ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.</p> <p>7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:</p> <p>упражнения без предметов;</p> <p>упражнения с предметами;</p> <p>упражнения, направленные на формирование правильной осанки;</p> <p>упражнения для развития равновесия.</p> <p>8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.</p> <p>Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.</p>	<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у обучающихся интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям с другими детьми; - укреплять состояние здоровья обучающихся; - формировать правильную осанку у каждого ребенка; - формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности; - развивать у обучающихся движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности; - тренировать у обучающихся сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм; - создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний; - осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств обучающихся, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка; - учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника; - учить обучающихся выполнять действия по образцу и речевой инструкции; - учить обучающихся внимательно смотреть на педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; - учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию педагогическому работнику; - учить обучающихся тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку - стена, веревка, лента,

	<p>палка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся ходить стайкой за воспитателем; - учить обучающихся ходить друг за другом, держась за веревку рукой; - учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам"; - учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно; - воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх; - учить обучающихся прыгать с высоты (с гимнастической доски - высота 10-15 см); - учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее; - учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку; - учить обучающихся удерживаться на перекладине с поддержкой педагогического работника;
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.</p>	<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; - учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника; - формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр; - учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками; - учить обучающихся ловить мяч среднего размера; - учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки; - учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам"; - учить обучающихся бегать вслед за воспитателем; - учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками; - учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке; - формировать у обучающихся умение подползать под скамейку; - учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе; - учить обучающихся подтягиваться на перекладине.
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.</p>	<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи); - учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера; - учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу; - учить обучающихся метать в цель мешочек с песком; - учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках; - учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;

- формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";
- формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
- учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";
- учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;
- учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;
- учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);
- учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;
- продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;
- учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;
- учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;
- учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;
- продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;
- разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;
- продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 метров;

- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:

- формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения;
- обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- выполнять основные гигиенические навыки;

	<ul style="list-style-type: none"> • владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды); • выполнять комплекс утренней зарядки; • показывать месторасположение позвоночника и сердца; • выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника; • перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека; • иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека; • выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз; • использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп; • перечислить правила безопасного поведения дома и на улице; • иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	<p>Формы: физкультурное занятие, занятие адаптивной физкультурой, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки. Индивидуальная работа. Корригирующая гимнастика после сна. Индивидуальные корригирующие занятия. Корригирующие занятия с подгруппой детей Подвижные игры.</p> <p>Способы: игровая, практическая, соревновательная деятельность. Игровая на тему: «Воробьи», «Спящий кот» и др. Практическая на тему: «Построение в колонну», «Ходьба на носках» и др. Соревновательная на тему: «Эстафета», «Кто быстрее?».</p> <p>Методы: <i>Привлечение внимания ребенка к физическим упражнениям:</i> показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ некоторых упражнений ребенком, указания, анализ, оценку движений ребенка, побуждает к оценке движений товарища и элементарной самооценке. <i>Рассматривание</i> физкультурных пособий (мяч, гимнастическая палка, обруч, гантеля и др.), <i>выделение их свойств и выполнение движений</i> с ними в соответствии с этими свойствами. Использование <i>специальных подводящих упражнений</i>, создающих мышечное ощущение правильного выполнения элемента техники основного движения, спортивного упражнения (бег, прыжки, лазанье и др.). <i>Развитие физических качеств с помощью</i> равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов. <i>Организация подготовительного периода</i>, направленного на развитие физических качеств у детей перед обучением технике наиболее сложных основных движений: прыжков в длину и высоту с разбега, лазания по лестнице разноименным способом, метания в даль способами «прямой рукой сверху», «прямой рукой снизу», «прямой рукой сверху», «из-за спины через плечо». <i>Беседы, чтение</i> детской художественной литературы, <i>рассматривание</i> картин, фотографий, <i>просмотр</i> видеofilьмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах</p>

разного возраста. **Дидактические игры**, моделирующие структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, расширяющие представления о физических упражнениях. «Оживи человечка», «Составь комплекс из карточек», «Что не так?». **Изобразительная деятельность**, позволяющая детям в рисунке отразить свое отношение к физической культуре, свои интересы «Нарисуй пловца». **Подвижные игры** «Мыши в кладовой», «Лягушки», «Мяч в ворота» и т.д и динамичные часы. Занятие адаптивной физкультурой. Игры с водой и песком. Обеспечение санитарно-гигиенических условий во всех видах деятельности.

Музыкальная терапия «Релаксация» и т.д

Аутотренинг и психогимнастика: «Репка», «Подводный мир» и т.д Система закаливающих мероприятий:

Игровой массаж: «Мы на земле», «В парах» и т.д. Солевая дорожка

Щеточный массаж: массаж стоп «Ежик» и т.д.

Рефлексотерапия по А.Уманской

Средства: стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.

Спортивное оборудование: «Диск», «Велотренажёр», «Ортопедические мячи» и др.

Атрибуты: массажные мячики, кольца, дорожки, орехи, каштаны, пуговичные коврики, массажные коврики и др.

- Накидки для подвижных игр - Схемы выполнения движений, упражнений - Картинки о спорте.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ коррекционной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
- Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
 - зоны физической активности;
 - закаливающие процедуры;
 - оздоровительные мероприятия.
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
- Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной

	<p>сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. ● Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями. ● Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ. ● Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия со школой и участием медицинских работников. ● Организация дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. ● Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной и коррекционной работы в ДООУ. <p>Информационное взаимодействие с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации. ■ Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка»), ■ Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. <p>Создание специальных стендов.</p>
	<p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; ● уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; ● поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; ● создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; ● недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.); ● развитие умения детей работать в группе сверстников; <p>взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>
2.2. Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса	
Образовательная область.	2.2.1. Физическое развитие Программа «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата»

	<p>Сековец Л.С.</p> <p>Цели, задачи и содержание Физическое развитие направлено на коррекцию, реабилитацию и компенсацию нарушенных психофизических функций детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. Цель программы: совершенствование единого образовательного пространства, направленного на эффективную комплексную коррекцию, реабилитацию и компенсацию нарушенных психофизических функций детей с НОДА, социальную адаптацию и интеграцию их в общество, подготовку к школьному обучению. Задачи: Коррекционно-оздоровительные: - создать оптимальные условия для психофизической реабилитации детей с НОДА и социальной интеграции проблемных детей в общество здоровых сверстников. - обеспечить комплексную физическую реабилитацию детей с НОДА (ослабление тенденции ухудшения здоровья, стабилизация течения основного заболевания, достижение оптимального уровня физического развития для каждого ребенка); - обеспечить психопрофилактику и психокоррекцию нарушений личностной сферы ребенка; - выработать систему эффективных форм и методов коррекционно-оздоровительной и образовательной работы с воспитанниками, обеспечивающей индивидуально- дифференцированный подход; - Формировать основы двигательной и гигиенической культуры: вызвать у детей потребность в ежедневной двигательной активности и способности ее регулирования; содействовать повышению уровня производительности двигательных актов (техника движения, результативность); развивать двигательные качества и способности детей с учетом группы здоровья и ограничений физических нагрузок. Валеологическое просвещение дошкольников: - формировать потребность детей в здоровом образе жизни, правильное отношение к здоровью, как важнейшей ценности, понятий о здоровье и средствах его укрепления, о функционировании организма и правилах заботы о нем, знаний правил безопасного поведения и разумных действиях в непредвиденных ситуациях, способах оказания элементарной помощи и самопомощи; - формировать культуру питания, расширение знаний детей об особенностях действия продуктов питания на организм и состоянии здоровья человека.</p> <p>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Формы: Занятия на тему: «Ползание на четвереньках», «Метание в горизонтальную цель» и др. Физические упражнения, разработанные для адаптивной физической культуры: корригирующие упражнения, дыхательные упражнения, проведение корригирующих гимнастик, дыхательной гимнастики, релаксацию и упражнения для расслабления, психогимнастику и креативную гимнастику, оздоровительную ходьбу в конце прогулки; проведение один раз в месяц физкультурных досугов и развлечений, один раз в квартал «Дней здоровья»; Развитие тонкой моторики у детей с УО идет в прямой зависимости с формированием общей моторики, оно стимулирует развитие речи, психических функций. Элементы самомассажа, упражнения на тренажерах, упражнения на ортопедических мячах; коррекционные подвижные игры в различных формах организованной деятельности: на физкультурных и музыкальных занятиях; в утренней корригирующей гимнастике; в «снотворной» гимнастике перед дневным сном; в активной гимнастике после дневного сна; в физ.паузах и физ.минутках на занятиях со статической нагрузкой; в активной двигательной деятельности, на спортивных праздниках,</p>
--	--

<p>досугах, развлечениях, в индивидуальной работе с детьми на прогулке и в группе.</p> <p>Занятия на тему: «Как доктор лечит зубы», «Кровь – живая вода» и др.</p> <p>Гимнастика на тему «На море», «Пожарные» и др.</p> <p>Подвижные игры «Мы весёлые ребята», «Ловишка» и др.</p> <p>Корректирующая гимнастика на тему «В зоопарке», «Прогулка в лес» и др.</p> <p>Физкультурный досуг на тему «Если хочешь быть здоров», «Вкусно или полезно» и др.</p> <p>Физкультурный праздник на тему «Сильные, смелые, ловкие», «В гостях у доктора Айболита» и др.</p> <p>Занятия на тему: «Ползание на четвереньках», «Метание в горизонтальную цель» и др.</p> <p>Индивидуальная работа на тему: «Сухой бассейн», «Спортивные качели» и др.</p> <p>Корректирующая гимнастика после сна: «Солдатики», «По дорожке» и др.</p> <p>Индивидуальные корректирующие занятия</p> <p>Корректирующие занятия с подгруппой детей</p> <p>Подвижные игры: «Висячие пятнашки», «Переправа» и др.</p> <p>Упражнения: «Пружинистые качания», «Чаша и арка» и др.</p>
<p>Способы:</p> <p>Игровая на тему: «Воробьи», «Спящий кот» и др.</p> <p>Практическая на тему: «Построение в колонну», «Ходьба на носках» и др.</p> <p>Соревновательная на тему: «Эстафета», «Кто быстрее?».</p> <p>Игровая деятельность на тему: «Определи по запаху», «Назови когда» и др.</p> <p>Практическая на тему: «Чистим зубы», «Сова» и др.</p>
<p>Методы:</p> <p>Наглядные: показ упражнений, рассматривание спортивного оборудования, картин.</p> <p>Словесные: объяснение упражнений, команды, оценка движений ребёнка</p> <p>Практические на тему: «Покашляй!», «Ловим комара», «К солнышку» и др.</p> <p>Наглядные: рассматривание пособий «Зубы», «Сердце» и др.,</p> <p>Рассматривание картин на тему «Здоровое питание», «Строение тела человека» и др.</p> <p>Словесные: беседы на тему «Из чего мы сделаны», «Волшебная щётка» и др.</p> <p>Практические: «Собери из частей», «Делаем массаж» и др.</p>
<p>Средства:</p> <p>Спортивное оборудование: «Диск», «Велотренажёр», «Ортопедические мячи» и др.</p> <p>Атрибуты: массажные мячики, кольца, дорожки, орехи, каштаны, пуговичные коврики, массажные коврики и др.</p> <p>Стихи: «Доктор Айболит» К. Чуковского», «Маша обедает» С. Капутикян и др.</p> <p>Пословицы и загадки о хлебе, человеке. Плакаты: «Органы чувств», «Осанка» и др.</p> <p>Макеты органов человека: «Рот», «Глаз»</p>
<p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; ▪ поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; ▪ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; ▪ недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.); ▪ развитие умения детей работать в группе сверстников; <p>взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>
<p>2.3. Особенности ОД</p>	<p>Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет): ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); ✓ восприятие художественной литературы и фольклора; ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация); ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); <p>двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p> <p>Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьёй для обеспечения полноценного развития ребенка.</p> <p>Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).</p> <p>Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.</p> <p>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени</p>

	<p>эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.</p> <p>Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.</p> <p>Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.</p> <p>Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире; • установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов; • построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы; • обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей. <p>Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.</p> <p>Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.</p> <p>Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей; ▪ в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой; ▪ в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним; <p>в организации комфортного предметно - игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.</p>
<p>2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы</p>	<p>В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья.</p> <p>В дошкольном возрасте (от 3 до 8 лет) – организация:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметной деятельности с составными и динамическими игрушками; • игровой деятельности (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры); • познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с

	<p>ними);</p> <ul style="list-style-type: none"> • коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками); • трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении, на улице; двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).
<p>2.5 Взаимодействие педагогических работников с детьми</p>	<p>1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.</p> <p>2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.</p> <p>3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.</p> <p>4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.</p> <p>5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.</p> <p>6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.</p> <p>7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть</p>

	<p>самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.</p> <p>8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.</p> <p>9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.</p> <p>10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.</p> <p>11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.</p>
<p>2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.</p>	<p>Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.</p>
<p>2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):</p>	<p>1. Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.</p> <p>2. Педагогическая работа с родителями (законным представителям) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.</p> <p>3. Работа с родителями (законным представителям) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.</p> <p>4. Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.</p> <p>5. Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников.</p>

6. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

7. На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

8. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

9. Используются следующие методы работы с родителями (законными представителями): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

10. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

12. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законными представителями) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законными представителями).

13. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям

	<p>(законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.</p> <p>14. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законным представителям). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.</p> <p>15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.</p>
<p>2.7. Наиболее существенные характеристики содержания (специфика национальных, социокультурных и иных условий)</p>	<p>Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.</p> <p>Обучение осуществляется на русском языке. В социальном статусе родителей воспитанников преобладает статус служащих (60%), 70% родителей имеют высшее образование. В результате миграционных процессов в ДОО появились другие народности: дагестанцы, таджики (менее 10% от общего списка детей).</p>
<p>2.8 Программа коррекционной работы с детьми с УО (интеллектуальной недостаточностью)</p>	<p>Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное); - формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам"); - развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");

- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");
- формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;
- формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;
- формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Познавательное развитие.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на

основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у обучающихся подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений. Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

- 1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.
- 2) Тесная связь учителя-логопеда с родителями (законным представителям), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.
- 3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.
- 4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.
- 5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

б) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законным представителям).

Принципы построения индивидуальных программ:

учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,
учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,
учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,
прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ;

- 1) Работа над пониманием обращенной речи.
- 2) Развитие мелкой ручной моторики.
- 3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
- 4) Развитие ритмических возможностей.
- 5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.
- 6) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

- а) создание предпосылок развития речи;
- б) расширение понимания речи;
- в) совершенствование произносительной стороны речи;
- г) совершенствование тонкой ручной моторики;
- д) развитие ритма;
- е) развитие дыхания;
- ж) развитие речевого дыхания и голоса;
- з) развитие артикуляторной моторики;
- и) развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

Задачи I этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи.
2. Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - "би-би"; паровоз: "ту-ту").
3. Стимуляция подражания: "Сделай как я": Звуковое подражания: "Как собачка лает", "Как кошка мяукает", "Как мышка пищит?", "Как ворона каркает?".
4. Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.
5. Стимулировать формирование первых форм слов.
6. Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.
7. Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: "Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!"

Задачи II этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор).

2. Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

3. Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

4. Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

5. Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды).

Способы постановки звуков:

по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

механический способ;

постановка от других звуков, правильно произносимых;

постановка звука от артикуляторного уклада;

смешанный (когда используются различные способы).

Задачи III этапа:

1. Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

2. Расширение объема фразовой речи.

3. Формирование грамматического строя речи.

4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

5. Работа по словоизменению и словообразованию.

6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

7. Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

8. Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

Художественно-эстетическое развитие.

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;
- метод подражания действиям педагогического работника;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и

доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (песни, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.
2. Пение способствует у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.
3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.
4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек,

закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладения навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогическим работником;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;
- повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках. Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:

- лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной,

- тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемым, а затем и в активной речи ребенка;
- аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;
 - рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;
 - конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструированием по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;
 - ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность. На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками,

характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения. Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами.

Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действия, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу.

Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции

"нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухоцветов, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

Физическое развитие.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами

и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации: 1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

. Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. "Путь к себе"

2. "Мир моих чувств и ощущений"

3. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".

4. "Движение - основа жизни"

5. "Человек есть то, что он ест"

6. "Советы доктора Айболита"

7. "Здоровье - всему голова"

В направлении "Путь к себе" у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью.

Формируя основы здоровьесберегающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и

возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы "Мир моих чувств и ощущений" обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении обучающихся с направлением *"Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья"* - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы.

Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем "солнце, воздух и вода" рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

Вода. Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы "Движение - основа жизни" - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультурминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

	<p>Педагогическая работа, связанная с <i>"Человек есть то, что он ест"</i> посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.</p> <p>У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.</p> <p>В направлении <i>"Советы доктора Айболита"</i> работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.</p> <p>Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.</p> <p>В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.</p> <p>В содержании <i>"Здоровье - всему голова"</i> работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.</p> <p>У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.</p> <p>Содержание работы в Организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.</p>
<p>2.9. Рабочая программа воспитания МАДОУ д/с № 68</p>	<p>Пояснительная записка.</p> <p>Рабочая программа воспитания (далее - РПВ), разработана на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и является неотъемлемым компонентом АОП ДО для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата МАДОУ д/с № 68.</p> <p>При разработке РПВ также учитывались следующие нормативные документы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конституция Российской Федерации; - Конвенция ООН о правах ребенка; - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 31.07.2020 № 304-ФЗ; - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении СанПиН СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности детей с ОВЗ в МАДОУ д/с № 68 предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

РПВ основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества, которые нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы с детьми детского сада:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Ценностное содержание воспитания находит свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МАДОУ д/с № 68: патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МАДОУ д/с №68 и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Рабочая программа предполагает осуществление воспитательного процесса в социальном партнерстве с разными субъектами.

Рабочая программа воспитания МАДОУ д/с № 68 состоит из целевого содержательного и организационного разделов. К программе разработан календарный план воспитательной работы.

1. Целевой раздел.

1.1. Цель и задачи Программы воспитания

Общая цель воспитания в МАДОУ д/с № 68 - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их

позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания

Направления воспитания	Ценности	Задачи
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю. - Расширять представления о малой родине. - Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. - Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. - Расширять знания о государственных праздниках. - Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. - Формировать осознанно-правильное отношение к природе, эмоциональный отклик, радость на любые проявления животных и растений, их красоту, сопереживание, жалость, желание прийти на помощь в конкретных ситуациях. - Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. - Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). - Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям.

			<ul style="list-style-type: none"> - Развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. - Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость справедливость, скромность. - Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания.
	Познавательное	Знания	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательный интерес, любознательность, познавательную мотивацию, интерес к учебной деятельности и желание учиться. - Воспитывать желание проявлять активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
	Физическое и оздоровительное	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - Содействовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами. - Расширять представления о рациональном питании, ценности двигательной активности, активном отдыхе, закаливании. - Расширять представления о спорте, спортивных соревнованиях, известных спортсменах. - Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности.
	Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. - Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. - Воспитывать уважение к людям труда. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. - Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата. - Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим,

			радоваться результатам коллективного труда.
	Этико-эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать интерес и предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развивать эстетическое восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус. - Развивать самостоятельность и творчество в продуктивной деятельности. - Развивать самостоятельность и творчество в музыкальной и художественно-речевой деятельности. - Формировать эстетические суждения.
<p>1.2. Принципы построения Программы воспитания</p> <p>Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования; • принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение; • принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона; • принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; • принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; • принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; • принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. <p>Принципы реализуются в укладе детского сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.</p> <p>Уклад МАДОУ д/с №68 опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и детского сада,</p>			

задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МАДОУ д/с № 68, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

Уклад сформировал определенные традиции помогающие ребенку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Основные традиции воспитательного процесса в МАДОУ д/с № 68:

Традиции и ритуалы:

- утро добрых встреч (ритуал приветствия);
- ритуал прощания;
- применение малых фольклорных форм в режимных моментах;
- годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, корпоративных, праздников посвящений и проводов, личных и тематических;
- тематические дни и недели;
- годовой круг развлечений, отражающих тематическое планирование;
- выставки совместных работ родителей с детьми;
- выставки совместных рисунков воспитателей с детьми;
- фотовыставки;
- системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений;
- галерея выпускников.

Система отношений.

- культура поведения и общения;
- уважительный характер отношений со всеми;
- корпоративная культура;
- внимание, участие к каждому человеку и причастность к общему делу;
- бережная забота к ребенку, новым родителям и педагогам;
- культура принятия, уважительное отношение к представителям разных культур;
- открытые и доверительные отношения с родителями;
- культура поведения в сетевом пространстве.

1.3.1. Воспитывающая среда МАДОУ д/с № 68

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками

воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь, окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада. Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

1.3.2. Общности (сообщества) МАДОУ д/с № 68:

Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники являются:

- примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют обучающихся к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала

общественную направленность;

- заботятся о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к другим детям, побуждают обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учат обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДООУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом.

Культура поведения педагогического работника в ДООУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.3.3. Социокультурный контекст

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

Взаимодействие ДООУ с социумом включает в себя:

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления- привлечение дошкольников и их семей к участию в городских/ районных мероприятиях: концертах, конкурсах и др.;
- взаимодействие с учреждениями здравоохранения- охрана жизни и здоровья детей и сотрудников ДООУ, пропаганда ЗОЖ.;
- взаимодействие с учреждениями образования, спорта, культуры- развитие социальной компетентности воспитанников, знакомство с творческими людьми города, приобщение к чтению, удовлетворение духовных и информационных потребностей, эстетическое воспитание, патриотическое воспитание, расширение кругозора знаний по истории и культуре Родины.;
- Пожарная часть - экскурсии, встречи с работниками пожарной части, консультации, инструктажи с педагогами, дни безопасности, тренировки по эвакуации.
- ГИБДД- проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах, акциях, пропаганда безопасности дорожного движения.
- с семьями воспитанников детского сада.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Для ДООУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания,

активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, семейные клубы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, сайт ДООУ, социальные сети и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

1.3.4. Деятельности и культурные практики в МАДОУ д/с № 68.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные, подвижные игры) направлена на обогащение содержания базовыми ценностями воспитания, освоение детьми социокультурных норм и правил поведения в жизни.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей, затрагивает чувства ребенка (сопереживание, сочувствие, эмпатию и др.). В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных и добрых делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе здесь и сейчас.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для формирования базовых ценностей культуры, красоты, знания, Родины и природы, здоровья. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия изобразительной деятельностью, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Здесь подразумевается работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком (звучанием), цветом (палитра – гамма чувств), конструктором, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что заинтересовало? что вызвало

восхищение? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная– форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале, который также формирует базовые ценности воспитания.

Значимое событие – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха, творческой деятельности (детско-взрослый проект, эксперимент, фестиваль конструирования). Как правило, в детском саду организуются события в рамках тематических недель или же календаря значимых дат. Возможна организация событий в соответствии с интересами и предпочтениями детей здесь и сейчас: День самовара, День добрых дел. В этом случае событие организуется как день, посвященный закреплению задач одного направления воспитания или в интеграции нескольких ценностей, например, День волшебных слов, День дружбы.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, в ходе которой идет вербальное общение детей друг с другом и взрослым. Представленные в данной Программе культурные практики применимы как к обязательной части Программы, так и к части, формируемой участниками образовательных отношений. В воспитании детей используются следующие вариативные формы взаимодействия:

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Патриотическое направление воспитания		
Образовательная деятельность, ситуативный разговор, беседа, встречи с ветеранами, сюжетно-ролевые, театрализованные, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, развлечения, активизирующие игры, проблемное общение, творческие проекты, викторины.	Образовательная деятельность, прогулки, экскурсии, совместная деятельность в течение режимных моментов	Самостоятельная деятельность, игры-инсценировки, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, фотографий, сюжетных картинок, энциклопедий, дидактические игры.
Социальное направление воспитания		

	Сюжетно-ролевые, совместные с воспитателем игры, ситуации морального выбора, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, значимые события	Образовательная деятельность, прогулки, экскурсии, совместная деятельность в течение режимных моментов	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, рисование, лепка, игры-драматизации
Познавательное направление воспитания			
	Проекты, исследования, походы, экскурсии, игры-занятия, чтение энциклопедий, художественной литературы, познавательные досуги, проблемные ситуации	Образовательная деятельность, прогулки, экскурсии, совместная деятельность в течение режимных моментов	Конструирование, наблюдение, экспериментирование, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.
Трудовое направление воспитания			
	Обыгрывание образовательных ситуаций, игры-упражнения в структуре занятия, культурные практики по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд (труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе), работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, трудовая мастерская, акции	Образовательная деятельность, прогулки, экскурсии, совместная деятельность в течение режимных моментов	Настольные игры, игры бытового характера, изготовление поделок из подручного материала, продуктивная деятельность, труд на участке.
Этико-эстетическое направление воспитания			
	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, рассматривание эстетически привлекательных предметов, выставки, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, творческое задание,	Образовательная деятельность, прогулки, экскурсии, совместная деятельность в течение режимных моментов	Рисование, лепка, аппликация, игра на музыкальных инструментах, танцы, театрализованные, сюжетно-ролевые, музыкально-ритмические игры.

	<p>концерт-импровизация, музыкальная сюжетная игра, беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания, уроки вежливости, театрализованная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, хореография, двигательный, пластический танцевальный этюд, сюжетно-ролевые игры, праздники, развлечения (в том числе фольклорные), показ спектаклей старшими для младших, а также для соседних садов в рамках сетевого взаимодействия</p>			
<p>Физическое и оздоровительное направление</p>				
	<p>Беседа, рассказ, чтение, интегративная деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, встречи со знаменитыми спортсменами. Соревнования команд между детскими садами.</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика</p>	<p>Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность</p>	
<p>1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания. Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне МАДОУ д/с № 68 не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".</p>				

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет). Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)		
Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение);</p> <p>пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения;</p> <p>проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям;</p> <p>дающий элементарную оценку своих поступков и действий;</p> <p>адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;</p> <p>дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.</p> <p>Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности</p>
Познавательное	Знания	<p>Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы);</p> <p>проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой,</p>

		коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)		
Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Умеющий адекватно вести себя в знакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение, пользуется при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения); адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым людям; сотрудничающий с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации, проявляет интерес к взаимодействию с другими

			детьми, в ситуации, организованной педагогическим работником, самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх.
	Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Частично владеющий основными навыками личной гигиены.
	Трудовое	Труд	Проявляющий некоторую самостоятельность в быту, владеющий основными культурно-гигиеническими навыками; положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам его труда; положительно реагирующий на просьбу педагогического работника выполнить элементарное трудовое поручение.
	Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.
Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с тяжелой степенью интеллектуального нарушения			
	Направление воспитания	Ценности	Показатели
	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанности близким и знакомым людям.
	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Действующий по элементарным правилам в знакомой обстановке (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными средствами общения (взгляд в глаза, протягивать руку)).
	Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию самостоятельно или с помощью педагогического работника. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий

		элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Владеет элементарными навыками в быту. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.
<p>2. Содержательный раздел.</p> <p>2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.</p> <p>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:</p> <p>социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие.</p> <p>В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.</p> <p>2.2. Патриотическое направление воспитания.</p> <p>Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.</p> <p>Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; • эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом; • регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. <p>Задачи патриотического воспитания:</p> <p>1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</p>		

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО концентрирует свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.3. Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДОО концентрирует свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.4. Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1. обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
2. закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
3. укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
4. формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
5. организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
6. воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в детском саду.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель формирует у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО концентрирует свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.6. Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление детей с ОВЗ с видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих детей с ОВЗ.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО концентрирует свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.7. Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей с ОВЗ культуру поведения, воспитатель ДОО концентрирует свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

2.7.3. Описание особенностей содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата» Сековец Л.С. Большое внимание нами уделяется здоровьесберегающим технологиям, направленным на использование дифференцированного подхода к организации оздоровительного двигательного режима в детском саду в течение дня в разных видах деятельности, со сменой поз, во время статистических занятий, развития физических качеств, формирования потребности в двигательной активности, направленной на развитие эмоционально-волевой сферы, морально-нравственных качеств личности и формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни.

Педагоги свободно применяют здоровьесберегающие технологии как во время занятий, так и в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей посредством организации динамических пауз, физкультминуток, пальчиковых, корригирующих, артикуляционных и других видов гимнастик.

В направлении совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории, подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, спортивные праздники, развивают у детей интерес к различным видам спорта, активизируют к занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, лазании, метании и др., побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

В течение дня и на занятиях поддерживается интерес детей к двигательным паузам, разного вида гимнастикам.

Содержание парциальной программы по социально-эмоциональному воспитанию дошкольников Крюкова С.В., Слободяник Н.П «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» помогает ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определенное эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование.

Накапливая определенные моменты проживания и фиксации на каком-либо чувстве, ребенок сможет создать свой собственный "эмоциональный фонд", с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и в чувствах людей, которые его окружают.

Задачи программы — научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

Программа направлена на сохранение психологического здоровья и предупреждение эмоциональных расстройств в процессе социализации у детей с ОВЗ. Учит правилам поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса: с близкими в семье; с педагогами и сверстниками в детском саду; с незнакомыми людьми в магазине, в театре, в транспорте и т.д.. Учит проявлять свои чувства и говорить о них, учить детей анализировать свои поступки и поступки других людей.

Развивает эмоциональную сферу, навыки общения посредством использования образов, создает положительный эмоциональный настрой. Обучение элементам техники выразительных движений в воспитании эмоций и высших чувств. Обучение основам саморегуляции.

2.7.4. Особенности реализации воспитательного процесса.

Условия для воспитания личности в Калининградском регионе имеет свои особенности:

- Калининград в силу своего географического положения обладает рядом особенностей. Архитектурное пространство наших городов сохраняет наследие культуры восточной Пруссии. Эксклавное положение ограничивает свободу перемещения внутри страны и нарушает межличностные и межрегиональные связи. Оторванность от «материковой» России делает необходимым направление усилий на освоение именно национальной культурной традиции, отечественной истории, русской словесности, искусства. Вместе с тем это не означает отказа от высоких образцов культуры и лучших достижений европейской цивилизации, в основании которых лежат христианские ценности.

- Калининградская область – особый регион России. Ее населяют переселенцы из самых разных областей нашей страны и ближнего зарубежья. Очень важно начинать формирование этики межнационального общения с детьми дошкольного возраста. Это наиболее благоприятное время для развития у ребенка интереса и уважения к родной культуре, принятия многообразия и специфичности этнических культур, воспитание доброжелательного отношения к людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

- Наличие в регионе нескольких природных парков, природного национального парка ЮНЕСКО «Куршская коса», Балтийского моря. Экологические особенности местности актуализируют проведение углубленной работы экологической направленности.

- Главная отрасль экономики Калининградской области — рыбная промышленность. Большую роль играют военные, которые охраняют границы государства. Важной отраслью специализации является добыча и обработка янтаря. Активно развиваются отрасли сельского хозяйства.

При реализации направлений воспитания необходимо введение тем, направленных на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (военные, рыбаки, моряки, добыча и обработка янтаря, овощеводы, др.) и привитие уважения к людям труда.

Актуальной является тема Великой отечественной войны и Дня победы, которая может быть реализована через проект «Дорогами Побед».

МАДОУ д/с № 68 расположен в приспособленном здании, имеет один корпус по адресу: г. Калининград, ул. Ю. Гагарина, 3. Микрорайон является экологически чистым, имеются зеленые насаждения, оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходные переходы. Рядом с детским садом находятся Королевские ворота, МАУСОШ № 2, МАДОУ д/с № 11, МАДОУ д/с № 94. МАДОУ д/с № 68 имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия как с указанными образовательными организациями, так и с государственным автономным учреждением Калининградской области дополнительного образования «Калининградский областной детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма», городской детской библиотекой им. Андерсена, МАУДО «Станцией юных техников». А так же укрепляет и развивает тесные связи с различными социальными институтами: ГАУ Калининградской области для обучающихся, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр диагностики и консультирования детей и подростков», Калининградский областной институт развития образования, ГБУЗ «Городская детская поликлиника № 1».

Для детского сада проектная деятельность является традиционной педагогической технологией. Успех проектной деятельности обусловлен многими факторами, среди них: обеспечение тесного взаимодействия и сотрудничества педагога с воспитанниками и их родителями, формирование у детей раннего социального позитивного опыта реализации собственных идей, оригинального мышления, способности принимать нестандартные выводы при решении поставленных задач. Практический опыт показывает, что правильная организация проектной деятельности способствует развитию социально-коммуникативных регуляторных способностей ребенка. В процессе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки: дети становятся внимательнее и терпимее друг к другу, начинают руководствоваться не только собственными мотивами, но и нормами и правилами, принятыми в обществе.

Значимые для ДОУ проекты:
 На уровне учреждения:
 «Дорогами Побед», «Финансовая грамотность для дошкольников», «По стопам русских народных сказок», «Школа

светофорных наук», «Мой веселый, звонкий мяч», «Хочу все знать», «Чудеса вокруг нас», Поделись улыбкою своей».

На федеральном уровне:

Всероссийский социально-образовательный природоохранный проект "Эколята - Дошколята".

Всероссийская (международная) акция «Сад памяти».

Проект "Добрая мастерская" Всероссийской акции "Новый год в каждый дом" (изготовление открыток бойцам на передовой).

МАДОУ д/с № 68 располагает современной образовательной инфраструктурой: музыкальный зал, спортивный зал, кабинеты учителей-логопедов, педагога-психолога. Имеется интерактивное, техническое и спортивное оборудование, атрибуты и расходный материал, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий.

Основные традиции воспитания:

- основой годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, значимые даты «Календаря образовательных событий РФ», коллективные события и проекты группы детей под руководством воспитателя;
- важной чертой каждого ключевого события является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального);
- проведение общесадовских мероприятий в форме тематических занятий, развлечений способствует помощи старших детей младшим, социальной активности, стремлению создавать творческий продукт, принимать участие в общественно значимом деле;
- ориентирование педагогов на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе.

В детском саду сложились свои традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Традиционные мероприятия (праздники, спортивные развлечения, фольклорные мероприятия и др.) позволяют провести воспитательную работу с дошкольниками сразу по нескольким направлениям.

Традиционные события детского сада:

- Посвящение в дошкольники;
- День отца;
- День матери;
- Масленица;
- Выставки творческих семейных работ
- «Осенние фантазии»;
- «Зимние чудеса»;
- Фотовыставки:
- «Один в один, или связь поколений»;
- «Мой любимый город»;
- Акции:

- «Георгиевская ленточка»;
- «Бессмертный полк». Субботники.

Потенциальной «точкой роста» для ДООУ определены следующие направления:

- совершенствование материально-технической базы;
- развитие кадрового потенциала;
- расширение социального партнерства;
- обновление работы с семьей.

Особенностью МАДОУ д/с № 68 связанной с работой с детьми-инвалидами является то, что вместе с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (3 группы компенсирующей направленности для детей с НОДА) в детский сад ходят дети с другими нозологическими группами: ТНР, ЗПР, УО, РАС. Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка, в детском саду реализуется система коррекционно-педагогической работы. Совместная работа учителя-логопеда, педагога-дефектолога, педагога-психолога с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателями) предполагает сочетание коррекционно-развивающей, оздоровительной и воспитательной работы, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. И всё же главная особенность учебно-воспитательного процесса в среде детей с ОВЗ – гуманность самого педагога, его душевное равновесие, высокая нравственность его жизненных позиций, поиск путей совершенствования педагогических знаний и терпимость в отношении специфики контингента детей, отличающейся большим разнообразием и сложностью.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ д/с № 68.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МАДОУ д/с № 68, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

- стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки;
- беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции;
- педагогические и психологические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам;
- совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей;
- тематические выставки (сезонные и т.д.);
- участие родителей в субботниках;

- участие родителей в реализации проектов МАДОУ д/с № 68;
- взаимодействие в информационных сетях через мессенджеры, электронную почту, сайт, сообщество Вконтакте;
- социальные и экологические акции («Ты нам нужен!», сбор макулатуры);
- тематическое и итоговое анкетирование, опросы;
- творческие конкурсы (ко дню матери, ко дню отца и др.);
- стендовый наглядный материал;
- публичный отчет заведующего, горячая линия для родителей, работа с предложениями и инициативой родителей; дискуссионные площадки для родителей и др.

3. Организационный раздел.

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания МАДОУ д/с № 68 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей МАДОУ д/с № 68, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада:

инвариантные базовые:

Родина, природа, человек, семья, дружба, сотрудничество, знания, здоровья, труд, культура и красота.

инструментальные (ценности МАДОУ д/с № 68):

Принятие, Уважение, Профессионализм.

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела АОП ДО и представлены на стр. 121.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОУ.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Предметно-пространственная среда, которая окружает ребенка в ДО обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-пространственной средой МАДОУ д/с № 68 как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, зала, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая сменяемость;
- размещение на стенах МАДОУ д/с № 68 регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, , оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство МАДОУ д/с № 68 на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов развивающей предметно-пространственной среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным

планом воспитательной работы дошкольного учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Вариативные формы проектируемых событий МАДОУ д/с № 68:

- праздник (Новый год, Масленица, Пасха, 23 февраля, 8 марта, 9 мая, Выпускной, День защиты детей, День сказок Пушкина, День знаний, Посвящение в дошколята и др.);
 - развлечение («В гостях у светофора», «Веселые старты», «Азбука здоровья», развлечения по итогам тематических недель и другие);
 - литературная гостиная («Осенний калейдоскоп», «Рождественские чтения», «Пушкинское лукоморье»);
 - конкурс чтецов («Дети о войне», «Мамочке любимой» «До свидания, Лето!» и другие);
 - игра-путешествие, игра – драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа);
 - игры-развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Квест»);
 - экскурсии (в школу, библиотеку, Королевские ворота и другие);
 - целевые прогулки («Соберем осенние листья», «Покормим зимующих птиц», «Первоцветы»);
 - тематический день («День Здоровья», «День Дорожной Азбуки», «День Вежливости» и др.);
 - проектная деятельность (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа);
 - разыгрывание проблемной ситуации (заранее оговаривается проблема, ведётся предварительная работа);
 - вечер народных подвижных игр.
- Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

3.3. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания и способствует их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Требования	ППС МАДОУ д/с № 68
Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.	Оформление холла «Моя Россия, моя Калининградская область, мой город Калининград», патриотические групповые уголки

	<p>Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.</p>	<p>Предметы народно-прикладного искусства (хохлома, гжель, дымковские игрушки и др), куклы «мальчик» и «девочка» в национальных костюмах, альбомы, иллюстрации по темам «Народные игрушки», «Русская изба», «Народы России» и др. Знаки и символы России, Калининградской области, Калининграда.</p>
	<p>Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.</p>	<p>Вариативность среды по сезонам.</p> <p>Система видеонаблюдения. Тревожная кнопка. Контроль доступа в детский сад.</p>
	<p>Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Зонирование пространства групп на центры активности: центр науки, речи, центр математики, сюжетно-ролевых игр, театрализованных игр, строительства, настольно-печатных игр, музыкальный, мини-музей, изобразительного творчества, рабочая зона (ИКТ).</p> <p>Семейные фотоальбомы, родословные, фотовыставка «Один в один или связь поколений», «Моя семья». Творческие общесадовые и групповые конкурсы и выставки.</p>
	<p>Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.</p>	<p>ИКТ, уголки экспериментирования в группах, книжные уголки с энциклопедической и художественной литературой, библиотека детского сада, календари природы, оборудование и пособия для познавательно-исследовательской деятельности, центры воды и песка и др. Мини – музей «Часы». Макет Солнечной системы.</p>
	<p>Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.</p>	<p>Виды и формы труда согласно АОП ДО. Лэпбуки по профессиям. Стенгазета «Профессии наших родителей», детская мультипликация, библиотека детского сада, сюжетно-ролевые игры. Уголки дежурных.</p>
	<p>Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового</p>	<p>Групповые физкультурные уголки. Традиционное и нетрадиционное физкультурное оборудование. Тренажеры. Атрибуты для спортивных и подвижных игр , игрушки для</p>

<p>образа жизни, физической культуры и спорта.</p>	<p>реализации двигательной активности. Картотеки подвижных игр, схемы для обучения культурно-гигиеническим навыкам, «Тропа безопасности» по профилактике безопасного поведения в быту и на улице, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Здоровое питание.</p>
<p>Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.</p>	<p>Групповые мини-музеи «Балтийское море», «Янтарная шкатулка», фото галерея «Калининград – Кенигсберг». Мини-музеи «Народные игрушки», «Дымковская сказка», «Русская изба», «Городецкая роспись».</p>

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Реализацию Программы воспитания обеспечивают 26 работников ДОУ, из них педагогических - 11, в том числе: 6 воспитателей, музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, педагог психолог, учитель-дефектолог. 9 педагогов имеют высшую и первую квалификационную категорию.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации)
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа педагогического мастерства», творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада.

Психолого - педагогическое сопровождение представляет комплексную работу воспитателей, специалистов и педагога-психолога ДОУ по сопровождению детей с ОВЗ дошкольного возраста, созданию определенных условий, которые способствуют развитию успешной социализации дошкольников с ОВЗ.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОУ)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> • управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; • создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность; • проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОУ за год;

		<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОУ по вопросам воспитания; • утверждает воспитательную деятельность в ДОУ на год, включая календарный план воспитательной работы на год; • регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; • контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ.
	Заместитель заведующего	<ul style="list-style-type: none"> • организация воспитательного процесса в ДОУ; • разработка кодекса этического поведения; • разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы); • планирование работы в организации воспитательной деятельности как в группах, так и во всем пространстве детского сада; • организация эффективной практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; • проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с педагогическим советом; • организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей; • проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; • формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов; • наполнение и обновление сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; • организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне сада и муниципалитета; • участие обучающихся в районных и краевых конкурсах и т. д.; • организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; • создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; • развитие сотрудничества с социальными партнерами.
	Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> • оказание психолого-педагогической помощи в воспитательном процессе согласно

		<p>возрастным особенностям воспитанников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществление социологических исследований семей воспитанников; • организация и проведение различных видов воспитательной работы; • профилактика профвыгорания;
	<p>Воспитатель</p> <p>Инструктор по ФИЗО</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Учитель-логопед</p> <p>Учитель-дефектолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает занятие обучающихся творчеством, игрой, физической культурой; • формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; • организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников; • внедрение здорового образа жизни; • внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми; • организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях разного уровня в рамках воспитательной деятельности
	<p>Помощник воспитателя</p>	<ul style="list-style-type: none"> • совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельность); • участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников
<p>Воспитательный процесс в МАДОУ д/с № 68 подкреплен тесным взаимодействием с педагогами общеобразовательной школы № 2, Калининградским областным детско-юношеским центром экологии, краеведения и туризма, Калининградской ЦБС детской библиотекой им. Г.Х. Андерсена, МАУДО «Станцией юных техников».</p> <p>3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.</p> <p>Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ д/с №68 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.</p> <p>На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ д/с № 68.</p> <p>На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МАДОУ д/с № 68 обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.</p> <p>На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности,</p>		

сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

4. Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

.5. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях МАДОУ д/с №68 являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения обучающихся разного возраста:

Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- овладение диалогической речью,
- фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
- овладение коммуникативными навыками,
- становление сюжетно-ролевой игры,
- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
- становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознания.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка,

	его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.	
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	<p>Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в МАДОУ д/с № 68 обеспечивает реализацию АОП ДО.</p> <p>В соответствии со Стандартом, ППРОС МАДОУ д/с № 68 обеспечивает и гарантирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе; • максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ д/с №68, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития; • построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей; • создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; • открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи; • построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся). <p>ППРОС МАДОУ д/с № 68 создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).</p>	
	<p>Требования к ППРОС (ФГОС ДО)</p> <p>содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами,</p>	<p>Особенности ППРОС в МАДОУ д/с № 68</p> <p>Организована среда, способствующая социализации детей с ОВЗ, созданы условия для сюжетно– ролевой игры. Учтена и гендерная направленность воспитания дошкольников. Для стимуляции детской активности имеется оборудование для игр с водой, песком.</p> <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>

<p>доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;</p>	<p>представлена играми для развития сенсорики, знакомства с сенсорными эталонами. Здесь среда насыщена развивающими играми и пособиями стимулирующими познавательную активность. Имеются мини-лаборатории для познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования. Во всех группах имеются библиотеки, где подобраны художественные произведения согласно возрасту детей и игры для развития речи. Созданы условия для театрализованных игр. Оснащены центры художественного творчества. Созданы условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов, для экспериментов с ними.</p> <p>Оборудованы центры игры, коммуникации, строительства, центр двигательной активности, в которых дети самостоятельно по желанию выбирают интересные дела.</p> <p>Спортивные уголки в каждой группе насыщены разнообразным традиционным и изготовленным педагогами и родителями оборудованием, что позволяет проводить коррекционную и профилактическую работу, развивать общую и тонкую моторику у детей с ОВЗ. Имеются атрибуты для подвижных, спортивных и игр соревнований.</p> <p>В группах имеются интерактивные доски и комплекты обучающих игр по разным направлениям.</p>
<p>трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;</p>	<p>Рабочее пространство группы может оперативно изменяться, и по конфигурации, и по объёму за счёт разного расположения столов: соединение в общий большой рабочий стол или компоновки для четырёх детей, для пар, для индивидуальной деятельности или без столов вообще. Варианты расстановки используются любые.</p>
<p>полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;</p>	<p>В каждой группе есть наборы мягких модулей, которые легко обогатят детскую игру, ведь на усмотрение играющих они могут быть ракетой, автобусом и даже дворцом, а так же могут использоваться как предметы мебели, ориентиры и т.д.</p>
<p>доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности</p>	<p>Пространство групп предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами, для развития крупной моторики детей.. Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы</p>

		<p>избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 2-3 человека. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Воспитанники группы выбирают занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития детей, развития их познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность детей с ОВЗ, создают необходимые условия для их самостоятельной, в том числе, речевой активности.</p>
	<p>безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.</p>	<p>Всё оборудование на прогулочных и спортивных площадках в МАДОУ д/с №68 имеет сертификат качества и безопасности, установлено в соответствии с требованиями Правил безопасности эксплуатации детского игрового оборудования (зоны безопасности).</p>
	<p>эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;</p>	<p>В нашем детском саду отбору игрушек уделяется большое внимание, чтобы все элементы среды способствовали формированию основ эстетического вкуса ребенка.</p>
	<p>ППРОС в МАДОУ д/с № 68 обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.</p>	
<p>3.3. Требования к кадровым условиям</p>	<p>Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог</p>	

	<p>(психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575);</p> <p>"Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406);</p> <p>"Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).</p> <p><i>Кадровое обеспечение образовательного процесса.</i></p> <p>В ДОУ работают 11 педагогов, из них: 6 воспитателей, 1 учитель-дефектолог, 1 учителя-логопеда, 1 педагога- психолога, 1 музыкальный руководитель, 1 инструктор по физической культуре;</p> <p><i>Квалификационные характеристики педагогического состава:</i></p> <p>54 (%) - с высшей квалификационной категорией, 19 (%) - с первой категорией, 27 (%) – с соответствием занимаемой должности.</p> <p><i>Образовательный уровень педагогического состава:</i></p> <p>Из 11 педагогов:</p> <p>имеют высшее педагогическое образование 7 педагога;</p> <p>Среднее специальное педагогическое образование имеют 3 педагогов</p> <p><i>Стаж педагогической деятельности</i> свыше 25 лет имеют 3 человека, от 20 до 25 лет - 2 человек, от 15 до 20 лет - 2 человек, от 10 до 15 лет – 0 человек, от 5 до 10 лет – 2 человек, до 5 лет – 2 человека.</p> <p><i>Возрастные характеристики педагогического состава:</i></p> <p>в возрасте от 20 до 30 лет – 0 человек, от 30 до 40 лет – 3 человека, от 40 до 50 лет – 3 человек, свыше 50 лет – 5 человек.</p>
<p>3.5.</p> <p>Материально-техническое обеспечение ООП</p>	<p>Материально-технические условия реализации программы обеспечивает соблюдение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с двигательной патологией (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.); - возможности для беспрепятственного доступа дошкольника с ОВЗ к объектам инфраструктуры образовательной организации; - санитарно-бытовых условий с учетом потребностей детей, с двигательной патологией; - социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с ОВЗ, в данной организации (наличие адекватно оборудованного пространства организации, рабочего места ребенка и т.д.); - пожарной и электробезопасности с учетом потребностей детей с двигательной патологией, воспитывающихся в данной дошкольной организации. <p>МАДОУ оснащено специальным оборудованием, которое включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ортопедическая обувь и ортопедические приспособления; • специальная мебель и специальные приборы для обучения (стул ортопедический, ручки и карандаши-держатели, утяжелители для рук), мягкие маты, специальные игрушки, отвечающие особенностям детей и санитарно-гигиеническим требованиям; • тренажеры для развития манипулятивных функций рук; <p>Вдоль лестничных пролетов сделаны поручни по всему периметру, чтобы ребенок с двигательной патологией, который плохо ходит, мог,</p>

	<p>держась за них передвигаться по зданию.</p> <p>Материально-техническое оснащение ДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, соответствует правилам пожарной безопасности и способствует качественной реализации Программы. Для обеспечения безопасности жизни и деятельности детей установлена пожарная сигнализация и кнопка вызова полиции, имеется домофон. Регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, организуются учебные тренировки. В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательной деятельности.</p> <p>Наличие компьютерной техники: 3 персональных компьютера, 7 ноутбуков, 4 принтера, мультимедийное оборудование, видеопроекторы, музыкальный центр, в группах магнитофоны, фонотека. В ДОУ подключён Интернет, имеется электронная почта, работает сайт. В группах и спортивном зале имеются тренажёры и оборудование для коррекции опорно-двигательного аппарата.</p> <p>В учреждении проведен Интернет. К сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны. Таким образом, в МАДОУ № 68 созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОУ оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.</p>
<p>3.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</p>	<p>Асачева Л.Ф., Горбунова О.В. «Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста», С-Пб, Детство-Пресс, 2013</p> <p>Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием. – М.: Пайдейя, 2000.</p> <p>Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003.</p> <p>Баряева Л. Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002.</p> <p>Баряева Л. Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Упражнения с пиктограммами: рабочая тетрадь для работы с детьми. М.: Дрофа, 2008.</p> <p>Баряева Л. Б., Герасимова Е.О., Данилина Г.С., Макаручук Н.А. Родник: программа социокультурного развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: ЛОИРО, 1997.</p> <p>Баранова Т.Ф., Басангова Б.М., Мартыненко С.М. Эмоционально-волевые нарушения у детей с интеллектуальной недостаточностью: проблемы, коррекция, рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p>Басангова Б.М., Мартыненко С.М. Эмоциональные нарушения у детей. Коррекция. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p>Баранова Т.Ф., Басангова Б.М., Мартыненко С.М., Танцюра С.Ю., Шоркина Т.Д. Формирование жизненных компетенций у детей с умственной отсталостью. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p>Богданова Т.Г., Варламова О.И. Диагностика и коррекция познавательной сферы младших дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011.</p> <p>Водинская М.В., Шапиро М.С. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью. – М.: Теревинф, 2006.</p> <p>Вишнякова, А.В. Развитие внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта в игровой деятельности / А. В.</p>

Вишнякова, Л. М. Лапшина. – Челябинск: Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2022

Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект). Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет.— М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023.

Все детское чтение. 3-4 года. Серия Детский сад. 3-4 года. –Изд. АСТ, 2020

Все детское чтение. 4-5 лет. Серия Детский сад. –Изд. АСТ, 2020

Все детское чтение. 5-6 лет. Серия Детский сад. –Изд. АСТ, 2020

Все детское чтение. 6-7 лет. Серия Детский сад. –Изд. АСТ, 2020

Гаврилушкина О.П. Соколова Н.Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников. Кн. для воспитателя. - М.: Просвещение, 1985.

Громова С.П. «Здоровый дошкольник», Калининград, 2023.

Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2005.

Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Знаете ли Вы нас? Методические рекомендации для изучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. – М.: В.Секачев, 2012

Завьялова Т.П. Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата у обучающихся 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО. М.: ЮРАЙТ, 2017

Зарубина Ю.Г., Константинова И.С., Бондарь Т.А., Попова М.Г. Адаптация ребенка в группе и развитие общения на игровом занятии КРУГ. – М.: Теревинф, 2009.

Игнатова Л.В. Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2018

Каличенко А.В. Обучение математике детей дошкольного возраста с нарушением речи. Методическое пособие. – М.: Айрис-Пресс, 2005.

Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод. пособие для педагогов общего и спец. образования. – М.: ВЛАДОС, 2003.

Комплексная абилитация детей с нарушениями движений в специальных образовательных учреждениях: программно-методические материалы/И.А.Смирнова и др. - СПб. Детство-Пресс, 2008.

Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии: научно-методическое пособие.СПб.: КАРО, 2013

Коррекционно–развивающее обучение и воспитание: Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. — М.: Просвещение, 2-еизд. — 20011;

Нищева Н.В., Кириллова Ю.А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в соответствии с ФОП. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.

Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии. / Под ред. Л.В. Шапковой. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.

Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет., Н.В. Нищева, С.-П., Детство-Пресс, 2015

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И.Н., Новоскольцева И.А.

Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. /Под общей ред. С.Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса,2003.

Рогозина И.А.
 Подольская Е.И. Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2014.
 Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ: Практическое пособие / Авт.-сост. О.Н. Моргунова. – Воронеж: ООО Метода, 2013.
[Рассказы о Калининградской области для детей \(needlewoman.ru\)](http://needlewoman.ru)
 Рогозина И.А. Мир, который нужен нам: Сборник сценариев календарных и народных праздников для детей с ограниченными возможностями здоровья. – М.: Издательство «Спутник+», 2018.
 Руководство по работе с детьми с умственной отсталостью: Учебное пособие/ Науч. ред. М. Пишчек/ Пер. с польск. — СПб.: Речь, 2006
 Савина Л.Ю., Танцюра С.Ю. Общаться – это просто. Занятия по взаимодействию с ребенком с ОВЗ. Учеб.-метод. Пособие. В 2 ч. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
 Сековец Л.С. Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. Программа. Комплексы упражнений. Методические рекомендации. – М.: Школьная Пресса, 2008.
 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020
 Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя дефектолога. М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2016.
 Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста. Учебное пособие. - М.: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
 Учебно-методический комплекс к программе Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»/Н.А. Андропова, Л. А. Головки, Н. Я. Молодцова, В.С. Сушицкая. – Иркутск, 2011.
 Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр. М.: Мозаика-Синтез, 2017
 Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2022
 Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2022
 Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021
 Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021
 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года.-М.: Мозаика-Синтез, 2017
 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2017
 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2017
 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2017
 Шаманская Л.Н., Козина Л.Ю. Путешествие по сказкам: нравственное развитие дошкольников с ОНР. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
 Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
 Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
 Шорыгина Т.А. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
 «Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет», Князева О.Л., Стеркина Р.Б., М., Просвещение, 2004

3.7. Распорядок и режим дня***Режим дня на сентябрь-май***

№ п/п	Режимные процедуры	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Прием, осмотр, дежурство, гимнастика, игры	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
3	Игры, подготовка к занятиям.	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
4	Занятия.	9.00 – 9.50	9.00 – 9.50	9.00 – 10.35	9.00 – 10.50
5	Второй завтрак	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
6	Подготовка к прогулке.	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20	10.35 – 10.55	10.50 – 11.05
7	Прогулка.	10.20 – 12.00	10.20 – 12.00	10.55 – 12.25	11.05 – 12.35
8	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	12.00 – 12.25	12.00 – 12.25	12.25 – 12.40	12.35 – 12.50

9	Обед.	12.25 – 12.55	12.25 – 12.55	12.40 – 13.05	12.50 – 13.10
10	Подготовка ко сну, сон.	12.55 – 15.00	12.55 – 15.00	13.05 – 15.00	13.10 – 15.00
11	Пробуждение, воздушно-водные процедуры.	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
12	Подготовка к полднику, полдник.	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35	15.15 – 15.30
13	Игры, совместная деятельность с педагогом	15.35 – 16.00	15.35 – 16.00	15.35 – 16.00	15.30 – 16.00
14	Коррекционная работа	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30
15	Самостоятельная деятельность детей	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00
16	Подготовка к ужину, ужин.	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30	17.00 – 17.25	17.00 – 17.25
17	Подготовка к прогулке, прогулка.	17.30 – 18.30	17.30 – 18.30	17.25 – 18.30	17.25 – 18.30
18	Совместная деятельность с педагогом, игры.	18.30 – 18.45	18.30 – 18.45	18.30 – 18.45	18.30 – 18.45
19	Уход детей домой.	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00
<i>Режим дня на июнь – август</i>					
№ п/п	Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Прием, осмотр, гимнастика.	7.00 – 8.20	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30	7.00 – 8.35
2.	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 8.55	8.25 – 8.55	8.30 – 8.55	8.35 – 8.55
3.	Подготовка к прогулке, выход на	8.55 – 9.20	8.55 – 9.05	8.55 – 9.05	8.55 – 9.05

	прогулку.				
4.	Развивающая игра (на участке), экскурсии.	9.20 – 9.35	9.05 – 9.25	9.05 – 9.30	9.05 – 9.35
5.	2 – ой завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
6.	Игры, наблюдения, труд, воздушно-солнечные процедуры.	9.35 – 12.00	9.25 – 12.15	9.30 – 12.25	9.35 – 12.35
7.	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.00 – 12.20	12.15 – 12.35	12.25 – 12.45	12.35 – 12.50
8.	Подготовка к обеду, обед.	12.20 – 12.50	12.35 – 13.00	12.45 – 13.05	12.50 – 13.15
9.	Подготовка ко сну, сон.	12.50 – 15.15	13.00 – 15.15	13.05 – 15.15	13.15 – 15.15
10	Пробуждение, воздушно-водные процедуры.	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
11	Подготовка к полднику, полдник.	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
12	Подготовка к прогулке, прогулка.	15.45 – 16.50	15.45 – 16.55	15.45 – 17.00	15.45 – 17.05
13	Возвращение с прогулки, водные процедуры.	16.50 – 17.00	16.55 – 17.05	17.00 – 17.10	17.05 – 17.15
14	Подготовка к ужину, ужин.	17.00 – 17.30	17.05 – 17.20	17.10 – 17.25	17.15 – 17.30
15	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.30 – 19.00	17.20 – 19.00	17.25 – 19.00	17.30 – 19.00

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в ДОО по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности: Посвящение в дошколята, День дошкольного работника, День матери; Праздники, посвящённые встрече Нового года, Рождества, Масленицы, 23 февраля, 8 марта, Праздник весны, 9 мая, Выпускной, День защиты детей.

Описание вариативных форм, способов, методов проведения традиционных мероприятий:

- развлечение
- досуг
- праздник
- игра-путешествие, игра – драматизация
- игры - развлечения интеллектуально-познавательного содержания
- экскурсия

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ целевая прогулка ▪ тематический день <p>проектная деятельность</p>
<p>3.10. Краткая презентация</p>	<p>Адаптированная образовательная программа для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе <u>Федеральной адаптированной образовательной программы</u> и в соответствии с <u>Федеральным государственным образовательным стандартом</u> дошкольного образования.</p> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством <u>парциальных образовательных программ</u>: Программа «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата» Сековец Л.С.</p> <p>При разработке программы учитывались следующие нормативные документы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. 17.02.2023) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/; - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/#friends; - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». <p>Данная программа предназначена для развития и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-7 (8) лет.</p> <p>Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Программа включает следующие образовательные области:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие. <p>Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.</p> <p>Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в</p>

целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с УО в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении и имеющими умственную отсталость (интеллектуальные нарушения).

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей дошкольного возраста. Всего в детском саду воспитывается 46 детей.

Общее количество групп – 3. Все группы – дошкольного возраста.

МАДОУ д/с № 68 функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием. Воспитание и обучение детей носит светский, общедоступный характер и ведётся на русском языке.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

В современных условиях ДОУ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, и имеющим возможность оказывать определённое влияние на формирование партнёрских отношений в процессе развития воспитанников ДОУ.

В целях эффективной реализации программы необходимо тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания

образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равнозначная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Формы вовлечения родителей в образовательную деятельность:

- стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки;
- беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции;
- педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам;
- совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей;
- детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы);
- экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, виртуальные экскурсии с использованием электронных образовательных ресурсов для родителей;
- колонка заведующего на сайте ДОУ, публичный отчёт заведующего, горячая линия для родителей, работа с предложениями и инициативой родителей; дискуссионные площадки для родителей, родительский университет с использованием дистанционного обучения родителей
- очная родительская школа «Гнёздышко», «Первый раз – в первый класс», родительский день в ДОУ (совместная деятельность для желающих родителей), приглашение родителей для оказания посильной помощи ДОУ и др.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

- 1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- 2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- 3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- 4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- 5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- 6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- 7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-

- образных задач, называть основные цвета и формы);
- 8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
 - 9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
 - 10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
 - 11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
 - 12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
 - 13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
 - 14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
 - 15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
 - 16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

- 1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;
- 2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- 3) адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- 4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- 5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- 6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
- 7) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;
- 8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- 9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- 10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- 11) проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- 12) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

- 1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- 2) взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
- 3) самостоятельно ходить;
- 4) владеть элементарными навыками в быту;
- 5) подражать знакомым действиям педагогического работника;
- 6) проявлять интерес к другим детям.

