

Российская федерация  
комитет по образованию городского округа «Город Калининград»  
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Калининграда детский сад № 68

Рассмотрена и одобрена  
на заседании  
педагогического совета  
МАДОУ д/с № 68  
протокол № 1  
«29» августа 2024 г.



Утверждаю  
Заведующий МАДОУ д/с № 68  
Т.В. Дьячкова  
«29» августа 2024 г.

ПРОГРАММА  
адаптированная дополнительная общеразвивающая  
социально-педагогической направленности  
«Логопедическая работа по преодолению фонетического и фонетико-фонематического  
недоразвития речи детей дошкольного возраста в условиях логопедического пункта»

Срок освоения программы: 18 месяцев  
Возраст обучающихся: 4-7 лет

Программу составила  
Галямшина Н.Ю.  
учитель-логопед

г. Калининград  
2024

## 1. Пояснительная записка

Программа составлена с учетом [Федеральной адаптированной образовательной программы](#), адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с НОДА МАДОУ д/с № 68. В основу легли следующие программы: «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

## 2. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада компенсирующего вида для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, имеющих фонетическое и фонетико-фонематическое нарушение речи.

**2.1. Цель освоения программы** – организация эффективных условий, обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития у детей, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению им содержания образования и обеспечение возможности ранней интеграции иноязычного ребенка в русскоговорящую среду.

### 2.2. Задачи:

- формирование артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- практическое овладение нормами речи: правильным произношением всех звуков русского языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм);
- развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми, как социализация ребенка: применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учетом следующих принципов:

- 1) **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны. И разработку адекватного логопедического воздействия с другой;
- 2) **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л.С. Выгодского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребенка;
- 3) **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий, одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- 4) **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приемы активизации познавательных способностей детей. Перед ребенком необходимо ставить познавательные задачи, в

решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребенком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

- 5) **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учет возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
- 6) **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- 7) **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

#### **Методы освоения:**

- Игра (совместная с педагогом, со сверстниками);
- Игровые ситуации и игровые тренинги;
- Развивающие дидактические и подвижные речевые игры;
- Кинезиологические упражнения на снятие мышечных спазмов и зажимов;
- Беседа;
- Наблюдение;
- Рассматривание;
- Разучивание стихотворений, потешек, чистоговорок;
- Объяснение;
- Показ;
- Поручения.

Основная форма реализации данной программы – ОД

Срок коррекционной работы на логопедическом пункте зависят от степени выраженности речевых нарушений, индивидуально - личностных особенностей детей, условий воспитания в детском саду и семье и составляет:

- ФФНР и ФНР (мономорфная дислалия) - от 3 до 6 месяцев;
- ФФНР и ФНР (полиморфная дислалия) - до 1 года ФФНР и ФНР, стёртая форма дизартрии – до 2 лет.

В сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя – логопеда. Поэтому основную нагрузку несёт индивидуальная логопедическая работа или работа в микрогруппах (2 человека).

#### **Продолжительность индивидуальных и мини групповых занятий:**

- дети 4 – 5 летнего возраста - занятие не более 20 минут;
- дети 5 – 6 летнего возраста - занятие не более 25 минут;
- дети 6 – 7 летнего возраста - занятие не более 30 минут.

Коррекционно-развивающая работа может быть организована как в первую, так и во вторую половину дня, согласно графика работы учителя-логопеда.

Посещаемость регистрируется в журнале посещаемости.

Ответственность за обязательное посещение детьми занятий в логопедическом пункте несут учитель-логопед, воспитатели и родители (законные представители) детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Дети, получившие коррекционную помощь, выводятся с индивидуальных логопедических занятий по мере исправления речевого нарушения, в частности звукопроизношения на основании результатов логопедического обследования и заключения психолого-медико-педагогического консилиума детского сада. Как только освобождается место в логопедическом пункте, сразу зачисляется другой ребенок, стоящий на очереди для занятий с учителем-логопедом.

Правом внеочередного зачисления на логопедический пункт пользуются дети в возрасте 5-7 лет и дети-инвалиды, имеющие речевые нарушения, препятствующие успешному усвоению образовательной программы ДОУ или вызывающие появление вторичных нарушений социального характера, а также в целях обеспечения равных стартовых возможностей получения общего образования.

Образовательный процесс организуется с использованием педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей любого дошкольного возраста.

Показателем работы учителя-логопеда в детском саду в условиях логопедического пункта является состояние звукопроизношения детей, выпускаемых в школу. Списки детей - выпускников оформляются протоколом.

Данная модель организации органично вписывается в систему ДОУ.

### **2,3.Содержание и организация образовательной коррекционной логопедической деятельности**

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФНР и ФФНР) у детей обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Учебный год на логопедическом пункте начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

**I период** — сентябрь, октябрь, ноябрь;

**II период** — декабрь, январь, февраль;

**III период** — март, апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, составления планов коррекционной работы на год.

Содержание индивидуальных занятий (длительность занятия по времени, порядок изучения звуков, последовательность изучения лексических тем, количество и последовательность упражнений) определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей и может меняться по усмотрению логопеда.

Для занятий в микрогруппах объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по два человека.

Все занятия с детьми построены в форме игровой деятельности, с использованием достаточного индивидуального раздаточного материала, который соответствует принципам доступности, вариативности и разнообразия.

Индивидуальная работа с детьми направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- ✓ для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- ✓ в звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- ✓ окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Предметно-развивающая среда логопедического пункта соответствует требованиям реализации программы согласно принципам построения развивающей среды по Федеральным государственным требованиям.

#### **2.4. Направление коррекционно-развивающей работы:**

- ✓ дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной: воздушной; струи для правильного произношения звуков);
- ✓ артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата);
- ✓ пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук);
- ✓ автоматизация звуков в речи;
- ✓ дифференциация звуков в речи;
- ✓ развитие словаря;
- ✓ формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- ✓ развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
  - развитие просодической стороны речи;
  - коррекция произносительной стороны речи;
  - работа над слоговой структурой слова;

- совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- ✓ обучение элементам грамоты;
- ✓ развитие связной речи и речевого общения;
- ✓ сенсорное развитие;
- ✓ развитие психических функций;
- ✓ ознакомление с окружающей действительностью;
- ✓ совершенствование общей координации речи с движениями и мелкой моторикой пальцев рук;

На всех коррекционных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса. Эта работа увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий. В основу ее положено формирование углубленных представлений, реальных знаний детей об окружающем мире. На этой предметной базе строится развитие их речи.

На мини-подгрупповой работе (если имеются дети с одинаковыми диагнозами) изучаются те звуки, которые правильно произносятся обоими детьми или уже скоррегированы на индивидуальных занятиях и выносятся только легко и правильно произносимые звуки. В качестве таковых используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на четкие слуховые и кинестетические ощущения. Определилась следующая последовательность в изучении звуков: Гласные: У, А, О, Э, И, Ы. Согласные: П, П', Т, К, К', М, М', Л', Х, Х', j, С, С', З, З', Б, Б', Г, Г', Т, Д, Т', Д, Ш, Л, Л', Ж, Р, Р', Ч, Ц, Щ.

Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя: узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

#### **Развитие фонематического слуха проводится по следующему плану:**

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).
2. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове? Назови последний в слове?)
3. Выделение ударной гласной из слова.
4. Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове?)

Перед каким?).

На подгрупповых занятиях по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

За это же время практически усваиваются термины: слог, слово, предложение, гласные, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

#### **Формирование функций звукового анализа проводится по следующему плану:**

- 1.Определение последовательности и количества звуков в слове. (Сколько звуков в слове? Назови первый, второй, третий?);
- 2.Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;
- 3.Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;
- 4.Фонематический анализ слова.

#### **В работе по формированию фонематического анализа осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:**

- 1.Сначала анализируются слова, состоящие из закрытого слога, прямого открытого слога, обратного слога, (ум, ус, му, на, мак, дом, сын, кот, сук).
- 2.Слова, состоящие из одного слога (мак, бак, сук и т.д.).
- 3.Слова, состоящие из двух прямых открытых слогов (рама, лапа, луна, козы).
- 4.Слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (диван, сахар, пупок, топор, повар и т.д.).
- 5.Слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов (кошка, лампа, парка, санки, ведро, утка, арбуз, ослик, карман).
- 6.Односложные слова со стечением согласных в начале слова (стол, грач, шкаф, врач, крот и т.д.).
- 7.Односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, тигр).
- 8.Двусложные слова со стечением согласных в начале слова (трава, слива).
- 9.Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (клумба, крынка, плотник и т.д.).
- 10.Трехсложные слова (ромашка, кастрюля, мандарин).

#### **Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится вначале:**

- 1.С использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание;
- 2.На основе собственного произношения;
- 3.На основе слухопроизносительных представлений.

Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов; например: каша - кашка - кошка - мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Дети с ФФНР, ФНР всех возрастных категорий при формировании связной речи нуждаются во вспомогательных средствах. Факторами, облегчающими и направляющими процесс становления речи, являются наглядность и моделирование плана высказывания.

**Обучение связному высказыванию проходит последовательно, в порядке**

**постепенного убывания наглядности и «свертывания» смоделированного плана:**

Ответы на вопросы (построение ответа в полном соответствии с порядком слов в вопросе);

Составление рассказа по демонстрируемому действию и образцу логопеда;

Составление рассказа по выполненному действию и плану логопеда;

Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию;

Составление описательного рассказа по демонстрируемому объекту и плану из вопросов логопеда;

Составление рассказа по сюжетной картине и плану из вопросов логопеда;

Составление рассказа по сюжетной картине;

Составление рассказа по серии сюжетных картин;

Пересказ рассказа с помощью опорных картинок (картинный план), по плану из вопросов логопеда, по нарисованному ребенком плану, по плану-схеме;

Пересказ рассказа по серии сюжетных картин;

Самостоятельное составление рассказа на заданную тему;

Самостоятельный пересказ рассказа.

**Формирование произношения и фонематических процессов**

(На каждом занятии в течение всего периода обучения).

**I. Подготовительный этап.**

*Цель:* подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

Направления работы:

**1. Развитие ручной моторики**

*Цель:* активизация моторных речевых зон головного мозга.

**2. Развитие дыхания.**

*Цель:* развитие длительного выдоха без участия речи; развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе; развитие высоты, силы, тембра голоса.

**3. Развитие артикуляторной моторики.**

*Цель:* выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

**4. Развитие слухового восприятия и внимания.**

*Цель:* подготовка к различению на слух речевых единиц.

**5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.**

*Цель:* развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

**II. Постановка, звука**

*Цель:* формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Направления работы:

**1. Развитие слухового восприятия.**

*Цель:* уточнение слухового образа звука.

**2. Развитие фонематического анализа.**

*Цель:* выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.

### **3. Развитие речевой артикуляторной моторики.**

*Цель:* уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

### **4. Работа по непосредственной постановке звука.**

*Цель:* объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

### **III. Автоматизация звука**

*Цель:* закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь.
2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза).
3. Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

### **IV. Дифференциация звуков речи**

(проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи)

**Цель:** развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

Подэтапы работы:

1. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).

*Цель:* уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

*Цель:* сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

### **V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков**

(работа осуществляется воспитателями и специалистами ДОУ, по рекомендации логопеда, по мере исправления нарушенных звуков у каждого ребенка-логопата)

*Цель:* сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения

1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.
2. Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

## **2.5. Место (роль) программы в образовательном процессе.**

Содержание раздела интегрируется с образовательными областями «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание коррекционной работы направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении адаптированной

основной образовательной программы ДОУ, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а так же специалистов медицинских учреждений (педиатра, невропатолога, отоларинголога, ортодонта и др.) в рамках сетевого взаимодействия, а также воспитателей и специалистов детского сада (психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре).

Преимуществом в работе с родителями, специалистами и воспитателями позволяет осуществлять контроль над речевой деятельностью детей в процессе непосредственной организованной образовательной деятельности и в образовательной деятельности в режимных моментах. В процессе реализации общеобразовательной программы воспитатели групп развивают фонематическое восприятие, мелкую моторику пальцев рук и артикуляторную моторику, формируют навыки звукового анализа и синтеза, расширяют словарный запас и совершенствуют грамматический строй речи.

Программа составлена с учетом интеграции основных образовательных направлений в работе с детьми.

#### **Воспитатели.**

Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: в свободной деятельности (различные дидактические игры), на прогулках, в утренние и вечерние часы, а так же на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром, на занятиях по развитию речи: развитие грамматического строя и практическое применение различных речевых конструкций, расширение и активизация словарного запаса детей через рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов-описаний, рассказов по картине, пересказов знакомых сказок. Развитие фонематического слуха, формирование фонематического восприятия и формирование умений начального анализа и синтеза на занятиях по подготовке к обучению грамоте (в подготовительной группе).

#### **Музыкальный руководитель.**

Воспитание чувства музыкального ритма через пение, слушание и сравнение разных музыкальных жанров, развитие ориентировки в пространстве через движения в хороводах и танцах, развитие слухового восприятия через музыкально-дидактические игры, через различие музыкальных звуков по высоте, развитие выразительности мимики, жестов через этюды.

#### **Руководитель по физической культуре.**

Выполнение обще корригирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т.д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр с речевым сопровождением, упражнений на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

#### **Педагог-психолог.**

Коррекция и профилактика психических расстройств у дошкольников. Становление и развитие у них произвольности. Развитие коммуникативных способностей. Развитие выразительных средств через использование различных этюдов, мимики, жестов (использование вербальных и не вербальных средств коммуникации). Формирование умений ориентироваться на плоскости и в пространстве. Развитие познавательной сферы (мышления, внимания, памяти).

#### **Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими)**

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребенка. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребенком, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

#### **Программа предусматривает:**

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду: ежедневные пятиминутки, обучающие индивидуальные занятия на логопедическом пункте, занятия - практикумы, групповые и индивидуальные консультации, праздники, родительские собрания, дни открытых дверей;
- помощь ребенку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- проведение игр и упражнений на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребенком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, автоматизация поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребенка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

#### **2.5. Требования к уровню освоения содержания программы**

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить звуки родного языка в соответствии с языковой и возрастной нормой, умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- умеет дифференцировать на слух гласные и согласные звуки, умеет выделять первый и последний звук в слове, правильно воспроизводить цепочки из 2-3 звуков, слогов, слов;

- четко дифференцирует поставленные звуки со смешиваемыми звуками;
- различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- согласовывает слова в числе, роде, падеже; исправляет деформированное высказывание;
- самостоятельно составляет рассказ по картинке, описательный рассказ по образцу.

### 3. Объем программы и виды образовательной работы

Таблица №1

Возраст детей	Основной объем и содержание работы				Всего занятий
	Произношение	Фонематическое восприятие	Развитие речи	Диагностика	
Дети 4 – 5 лет	25	25	20	2	72
Дети 5 – 6 лет	25	25	20	2	72
Дети 6 – 7 лет	25	25	20	2	72
	ИТОГО				72

### 4. Содержание работы

#### 4.1. Содержание логопедической работы по преодолению ФФР у детей 4-5 и 5-6 лет (первый год обучения)

Таблица № 2

Период	Произношение	Фонематическое восприятие	Развитие речи
	Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохраненных звуков: гласные — [а], [у], [и],	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование

<p><b>I - период</b></p> <p><b>Сентябрь, октябрь, ноябрь (первая половина)</b></p>	<p>[о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в слогах</li> </ul> <p>(воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в словах;</li> <li>• в предложениях.</li> </ul> <p>Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где</li> </ul>	<p>звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий “гласный — согласный” звук.</p>	<p>притяжательных местоимений <i>мой,</i> <i>моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
--	---	--	---

	изучаемый звук находится в безударном слоге.		
<p style="text-align: center;"><b>II период</b></p> <p><b>Октябрь (вторая половина), ноябрь, декабрь, февраль</b></p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'];</li> <li>• по глухости —</li> </ul>	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> <li>• осуществление анализа и синтеза прямого слога;</li> <li>• выделение согласного звука в начале слова;</li> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”.</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']);</li> <li>• по глухости —</li> </ul>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;</li> <li>• согласования порядковых числительных с существительными.</li> </ul> <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать однокоренные слова;</li> <li>• образовывать сложные слова;</li> <li>• составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;</li> <li>• распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;</li> <li>• составлять предложения по опорным словам;</li> <li>• составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные</li> </ul>

	<p>звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</p> <p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах.</li> </ul>	<p>звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• составление предложений с определенным словом;</li> <li>• анализ двусловного предложения;</li> <li>• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</li> </ul>	<p>изучаемыми звуками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</li> </ul>
<p><b>III период</b></p> <p><b>Март, апрель, май</b></p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [с] — [ш], [з] — [ж];</li> <li>• [р] — [л];</li> <li>• в прямых и обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением трех согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• в стихах и коротких текстах;</li> <li>• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</li> </ul>	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).</p> <p>Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове.</p> <p>Определение звуков, стоящих перед или после определенного</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях;</p> <p>в коллективных формах общения детей между собой.</p> <p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>

		звуча.	
		Составление слов из заданной последовательности звуков.	

**4.2. Содержание логопедической работы по преодолению ФФР  
у детей 5-6 и 6-7 года. (второй год обучения)**

Таблица №2

Период	Произношение	Развитие речи	Фонематическое восприятие
<b>I период</b>  <b>Сентябрь, октябрь, ноябрь (первая половина)</b>	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к`], [х], [х`], [j], [ы], [с], [с`], [з], [з`], [л], [л`], [ш], [ж], [р], [р`] и др. В соответствии с индивидуальными планами.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильных произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение слогов.</p> <p>5. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к], [х].</p> <p>6. Усвоение сложных слов различной звукослоговой сложности. Усвоение доступных ритмических слов: та-та, та-та, та-та-та, та-та-та.</p> <p>7. Определение ритмических моделей</p>	<p>Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм за счет сравнения и сопоставления: существительных ед. и мн.ч. с окончаниями и, ы, а (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, родительного падежа (много кусков оленей); согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (заяляла собака, заяляли собаки); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (поет Валя, поют дети); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (мой... моя...). Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом приставки (на, по, вы); способом присоединения суффиксов (мех, меховая,</p>	<p>Анализ звукового слова правильно произносимых слов. Выделение начального гласного из слов, последовательное название гласных из ряда двух-трех гласных. Анализ и синтез обратных слогов, выделение последнего согласного из слов (мак, кот). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов (ком, кнут). Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов (та, ми; суп, кит). Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с формированием произношения. Выкладывание из</p>

	<p>слов: вата – тата, вода – тата и т.п.  Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p>меховой); способом словослож. (пылесос, снегопад); словам с ум.-ласкательным значением (лесок, колесико).  3.Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распротр. предложения, выделение слов из предложений с помощью вопросов: <i>кто? что делает? делает что?</i>; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме;  воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом.  Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.  Объединение нескольких предлж. в небольшой рассказ.  Заучивание текстов наизусть.ласкательным значением (лесок, колесико).  3.Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распротр. предложения, выделение слов из предложений с помощью вопросов: <i>кто? что делает? делает что?</i>; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме;  воспитание навыка отвечать кратким (одним</p>	<p>цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов (ат, ит). Выкладывание из фишек и букв, чтение прямых слогов (та, му, ми). Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов (сом, кит). Постепенное усвоение терминов «звук, буква, слово, слог, гласный, согласный, твердый, мягкий».</p>
--	---	---	--

		<p>словом) и полным ответом.</p> <p>Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Объединение нескольких предлж. в небольшой рассказ.</p> <p>Заучивание текстов наизусть.</p>	
<p><b>II период</b></p> <p><b>Октябрь (вторая половина), ноябрь, декабрь, февраль</b></p>	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p>2. Различение звуков</p>	<p>Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (<i>много —яблок, платьев</i>).</p> <p>Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (<i>В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку</i>); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными</p>	<p>Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие.</p> <p>Качественная характеристика звуков.</p> <p>Усвоение слогаобразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>Развитие умения находить в слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий —</p>

	<p>на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [ш], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].</p> <p>4. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой ... голубой платок; ая...голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца</i>).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>).</p> <p>Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю — катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>).</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом</p>	<p>мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).</p> <p>Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, з, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>.</p> <p>Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>суп — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: "<i>Таня</i>", "<i>Яма</i>".</p> <p>Определение различий и качественных характеристик звуков: "гласный — согласный", "твердый — мягкий", "звонкий — глухой".</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов (например: "<i>вагон</i>", "<i>бумага</i>", "<i>кошка</i>", "<i>плот</i>", "<i>краска</i>", "<i>красный</i>" и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного.</p>
--	---	---	---

		<p>материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые</i>; <i>пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>).</p> <p>Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стрижу, стрижет...</i>).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>).</p> <p>Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения.</p> <p>Составление предложений без</p>	<p>Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...</i>; <i>стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>).</p> <p>Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: <i>“ветка, “ели”, “котенок”, “елка”</i>). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более</p>
--	--	--	---

		<p>предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>).</p> <p>Составление предложений из “живых слов” (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...</i>).</p> <p>Добавление в предложение пропущенных предлогов: <i>кусты сирени посадили ... (перед, за)домом; елочка росла ... (у, около, возле)дома</i>. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из</p>	<p>сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>).</p> <p>Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p>
--	--	---	---

		предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.	
<p><b>III период</b></p> <p><b>Март, апрель, май</b></p>	<p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.</p> <p>1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков.</p> <p>2) Различение на слух: [ч] — [т'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш].</p> <p>3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с'].</p> <p>4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи</p> <p>(<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Закрепление полученных ранее навыков.</p> <p>Словарная работа</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения.</p> <p>Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>).</p> <p>Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений.</p> <p>Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном</p>	<p>Звуки и буквы</p> <p>Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв <i>ч, ц, ф, щ</i>. Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв <i>е, ё</i> и усвоение букв <i>ю, я</i>.</p> <p>Слово</p> <p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p>Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p>Усвоение буквенного состава слов различной сложности.</p> <p>Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами <i>я, е, ё, ю..</i></p>

		<p>лексическом материале).</p> <p>Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).</p> <p>Предложения</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами “из-под”, “из-за”: <i>кот вылез... (из-под)стола.</i></p> <p>Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (<i>Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали.</i>).</p> <p>Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами “чтобы”, “потому что”, “если” и др. (<i>Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...</i>); с относительным местоимением “который” (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему</i></p>	<p>Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p> <p>Предложение</p> <p>Выкладывание полосками-словами небольших (3—5 слов) предложений. Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил: короткое слово-предлог обозначается короткой полоской (<i>У Маши болит зуб</i>).</p> <p>Дальнейшее развитие навыков чтения.</p> <p>Правильное слоговое чтение.</p> <p>Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок.</p> <p>В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные</p>
--	--	--	---

		<p><i>брат</i>).</p> <p>Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения.</p> <p>Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения (слоги), односложные слова типа <i>дом, душ</i>, и двусложные типа <i>ма-ма, де-да, На-та</i>.</p>
--	--	--	---

### Планируемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

## 5. Методическое обеспечение программы

### 5.1. Основная литература

Таблица 3

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1.	Н.Е. Веракса М.А. Васильева Т.С.Комарова	От рождения до школы	М., Мозаика - Синтез 2014.		1
2.	Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина Т.В.Туманова	Программы дошкольных образовательных	М.:Просвещение, 2008.	Рекомендовано уче-ным советом ГНУ Институт	1

	С.А.Миронова А.В.Лагутина	учреждений компенсиру- ющего вида для детей с наруше- ниями речи.		коррекционной педагогике РАО	
3	Н.В.Нищева	Программа коррекционно- развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недораз- витием речи (с 4 до 7 лет)	СПб.:Детство- Пресс, 2007.	Рекомендовано к использованию в образовательных учреждениях Региональным экспертным советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга	1

## 5.2. Дополнительная литература

Таблица 4

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания	Кол- во экз.
1	Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР	СПб.: Детство- Пресс, 2007	1
2	Е.Ф. Архипова	Коррекционно-логопедическая работа по стертой дизартрии	М.: «Асрель», 2008	
3	И.А.Смирнова	Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия. ОНР.	СПб.:Детство-Пресс, 2007	1
4	И.Ю. Левченко О.Г. Приходько	Технология обучения и воспитания детей с нарушениями опорно- двигательного аппарата	М.: АСАДЕМА, 2001	
5	Л.М. Шипицына И.А. Мамайчук	Психология детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата	М.: «Владос», 2004	
6	Г.А.Османова Л.А.Позднякова	Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5-6 лет)	СПб.: Каро, 2007.	1
7	Г.А.Османова Л.А.Позднякова	Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (6-7лет)	СПб.: Каро, 2007.	1
8	С.В.Коноваленко М.И.Кременецкая	Развитие психо-физиологич- еской базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии	СПб.:Детство-Пресс, 2012.	1
9	О.С.Гомзяк	Говорим правильно	М.: «Гном и Д», 2007	1
10	Раиса Залмаева	Сам себе логопед	СПб.: «Светляк»,1999	1
11	Н.С.Четвертушина	Слоговая структура слова	М.: «Гном и Д», 2001	1

12	В.В.Коноваленко С.В.Коноваленко	Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопризнания	М.: «Гном и Д», 2001	1
13	Е.В.Колесникова	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет	М.: «Гном - Пресс», 1999	1
14	К.М.Доронина	Технологии постановки звуков с помощью логопедических зондов	Минск «Зорны верасень»,2006	1
15	Н.С.Жукова Е.М.Мастюкова Т.Б.Филичева	«Логопедия»		1
16	Е.А.Пожиленко	Методические рекомендации по постановке у детей звуков [С],[Ш],[Р],[Л]	СПб.: «Каро», 2006	1
17	М.Полякова	Самоучитель по логопедии	М.: «Айрис»,2008	1

### 7.1 Средства обеспечения для освоения программы

#### 7.2. Аудио- и видео-пособия

Таблица 5

№ п/п	Наименование пособия	Вид аудио- и видео- пособия			
		аудио- пособие	кинофильм	слайды	ви де оф ил ьм
1	П.И.Чайковский «Времена года» (CD-диск)	+			
2	А. Вивальди «Времена года» (CD-диск,компьютер)	+			
3	Серия «Звуки природы» (аудиокассеты): «Домашние животные», «Домашние птицы», «Лесные птицы»	+			
4	Уроки логопеда «Звуки вокруг нас»			+	
5	Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста			+	
6	Постановка звука [С] «Встреча со слоненком Степаном»			+	
7	Дифференциация звуков [Р-Р'] «Звуковая мозаика»			+	
8	Автоматизация звука [Р]: «IV лишний»			+	
9	Автоматизация звука [Р']: «Говори правильно»			+	
10	Дифференциация звуков [С-Ш] №1			+	
11	Дифференциация звуков [С-Ш] №2			+	

12	Автоматизация звука [Л]: «Где картинка?»			+	
13	Речевое дыхание и слитность			+	
14	Уроки логопеда по лексическим темам: «Овощи и фрукты», «Деревья», «Животные. Птицы. Обитатели водоёмов», «Транспорт», «Профессии», «Продукты», «Посуда».			+	

### 7.3. Наглядный материал

Таблица 6

Картины, предметные картинки	Модели, сигнальные карточки	Литература для детей
Набор опорных карточек для артикуляционной гимнастики, на разные группы звуков.	«Веселый паровоз» - определение места звука в слове.	Русская народная сказка «Курилка ряба»
Предметные картинки для автоматизации звуков:[С], [С'],[З],[З'],[Ц],[Ш],[Ж],[Ч],[Щ],[Л],[Л'],[Р],[Р'] и др.	«Рассели жильцов» - определение количества слогов в слове.	Русская народная сказка «Колобок»
«Скороговорки» - наборы картинок к скороговоркам: «С-свистящие скороговорки», «Ш-шипящие скороговорки», «Л-лычащие короговорки», «Р-рычащие короговорки».	«Домики для звуков» - дифференциация звуков по твердости-мягкости.	Русская народная сказка «Теремок»
«Мир в картинках»: игрушки, овощи, фрукты, деревья, грибы, цветы, птицы, рыбы, насекомые, домашние животные и птицы, дикие животные и птицы, профессии, транспорт, инструменты, мебель, посуда, одежда.	«Расскажи, какой звук» -схема характеристики звуков	Русская народная сказка «Репка»
Наборы сюжетных картин по временам года: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».	«Что знаешь, расскажи» схемы составления рассказов-описаний о предметах	Русская народная сказка «Три медведя»
«Истории в картинках» - наборы сюжетных картинок для составления рассказов.	Схемы изменения слов по падежам: «У меня есть», «У меня нет», «Я радуюсь», «Я рисую», «Я горжусь», «Я мечтаю о..»	

## 8. Материально-техническое обеспечение

### 8.1. Специализированные учебные помещения и участки

Таблица 7

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
1.	Логопедический кабинет	5	1
2.	Театральный уголок в группе	3	2
3.	Речевой уголок в группе	2	1

## 8.2. Основное учебное оборудование

Таблица 8

№ п/п	Наименование	Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования
1.	Настенное зеркало для логопедических занятий	Логопедический кабинет
2.	Макет челюсти со съёмными язычками	
3.	Логопедические зонды, шпатели и средства для их обработки (спиртовые салфетки)	
4.	Учебно-методические пособия: настольные игры, игрушки, компьютерное оборудование (при необходимости)	
5.	Магнитно-маркерная доска	
6.	Стол для занятий с детьми	
7.	Детские стулья	
8.	Шкаф для пособий	

Календарный учебный график  
 реализации дополнительной общеразвивающей  
 социально-педагогической направленности  
 «Логопедическая работа по преодолению фонетического и фонетико-  
 фонематического недоразвития речи детей дошкольного возраста в условиях  
 логопедического пункта»  
 на 2024-2025 уч. год

Содержание	4-5 лет (средняя группа)	5-6 лет (старшая группа)	6-7 лет (подготовительная)
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая
Всего недель учебных	36 недель	36 недель	36 недель
Каникулы	1,2 неделя января 1,2 неделя мая	1,2 неделя января 1,2 неделя мая	1,2 неделя января 1,2 неделя мая
Продолжительность рабочей недели	5 дней	5 дней	5 дней
Дни занятий	По расписанию учителя-логопеда	По расписанию учителя-логопеда	По расписанию учителя-логопеда
Время занятий	По расписанию учителя-логопеда	По расписанию учителя-логопеда	По расписанию учителя-логопеда
Недельная образовательная нагрузка, ОД	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Мониторинг	Сентябрь, май	Сентябрь, май	Сентябрь, май